

Abba / **Muebles**
de Oficina

Fabricamos lo que sueñas



**SIT AROUND
[Y]OUR WORLD**



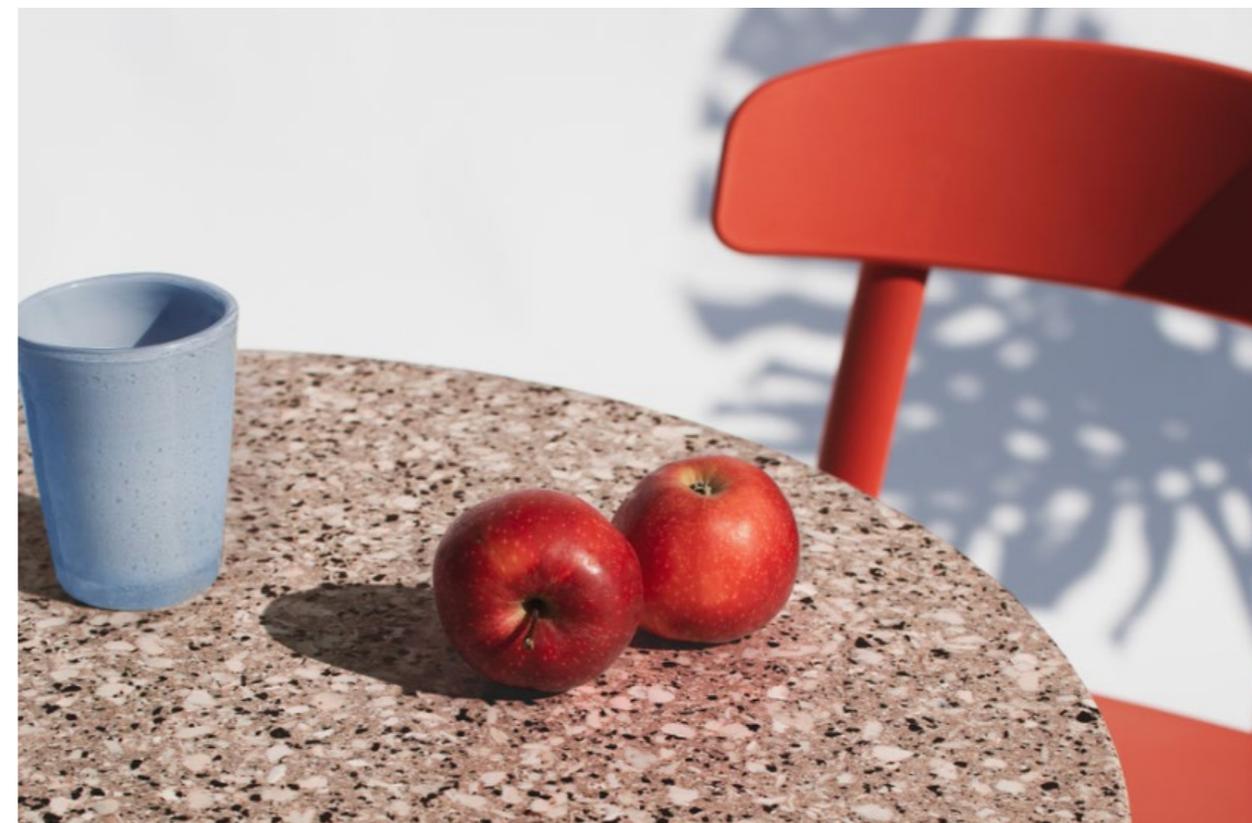
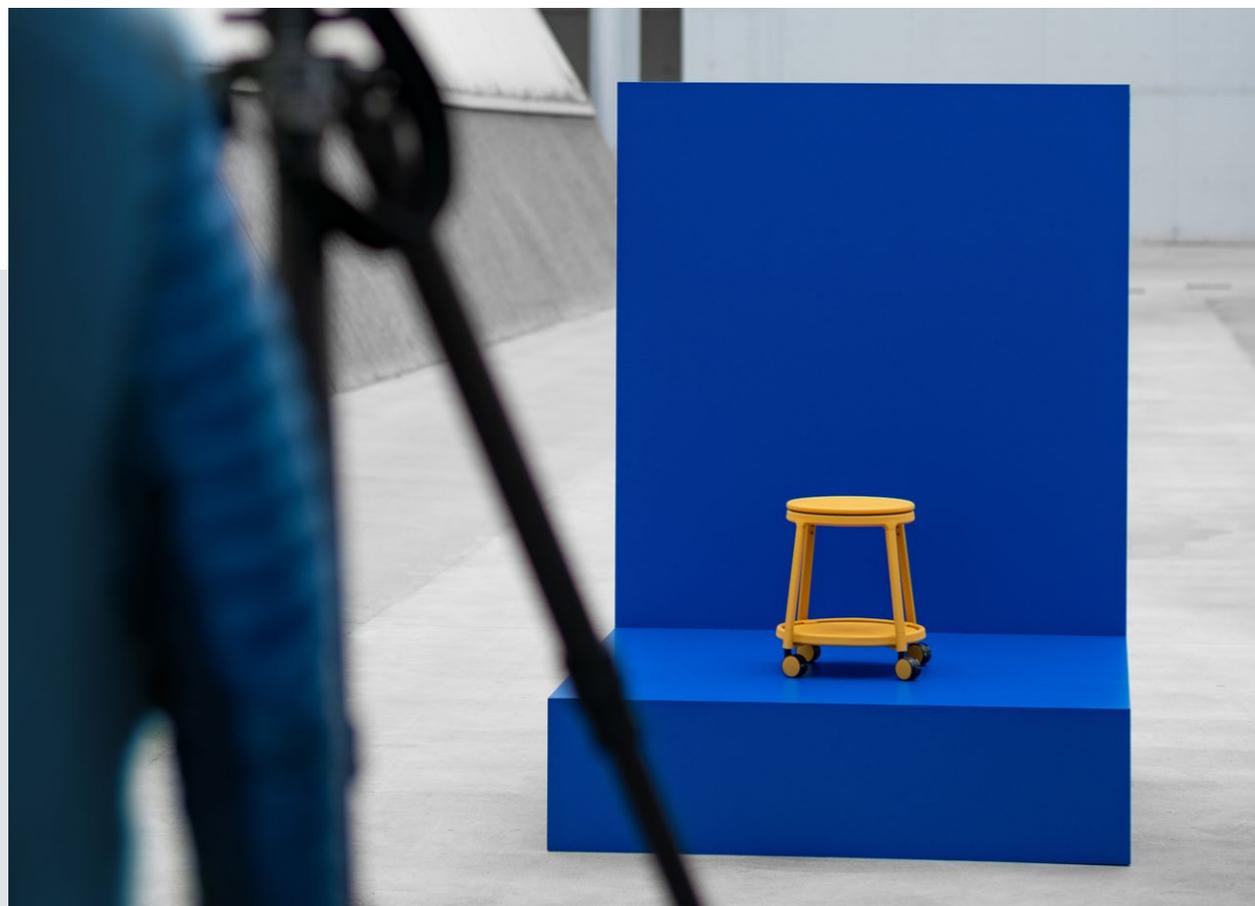
Fabricamos lo que sueñas

ÍNDICE

Nosotros	04	Bancos	82
Diseñadores	07	Bobo	84
Sillas	10	Klejn	88
Aktiva	12	Porta Venezia	92
Canova	16	Pure Loop Mini	96
Cookie	20	Pure Loop Mono	100
Drop	24	Tondina Pop	104
Fiorellina	28	Web	108
Freya	32	Sillones	112
Kram	36	Beetle	114
Margot Pop	40	Bombom	118
Porta Venezia	44	Demoiselle	122
Pure Loop Mono	48	Loop Lounge	126
Relief	52	Pure Loop Lounge	130
Ruelle	56	Mesas	134
Settesusette	60	Drop	136
Sicla	64	Acabados y tapices	140
Tondina Pop	68	Fichas técnicas	152
Net	72	Garantía, sustentabilidad y Responsabilidad Social	176
Web	76		
Next	80		
Now	81		

¿QUIÉNES SOMOS?

Abba es una marca joven italiana nacida en el 2008, que ofrece mobiliario diseñado para trabajar, relajarse y socializar. Los conceptos clave para entender la filosofía de infiniti son: creatividad, innovación tecnológica y metodología del diseño. Proponiendo complementos de decoración -sillas, bancos, mesas, sofás- creados para las necesidades de la vida contemporánea.



Abba Muebles brinda soluciones en mobiliario para espacios de oficina, contract y hospitality. Cada una de sus marcas cuenta con una esencia y personalidad propia. Cuenta con exclusividad de socios comerciales internacionales y más de 250 distribuidores en toda la república mexicana.

El catálogo de **Abba Muebles** es el más extenso del país, con propuestas en tecnología y diseño para responder a la necesidad de los distintos usuarios.

Mejora cualquier espacio a través del mobiliario, despertando la creatividad e inspirando a los usuarios a través del confort, la ergonomía y el diseño.

DISEÑA DORES



Brogliato Traverso

Ambos graduados en el I.U.A.V. de Venecia, después de varias experiencias que van desde el arte del vidrio en Murano a la cerámica tradicional en Japón, fundaron el estudio de diseño BrogliatoTraverso en 2012. La investigación de una “elegancia tranquila” es el vínculo a través de sus productos, lo que permite aplicar caracteres innovadores de una manera natural sin forzar la estética. Esta visión y la pasión constante por la investigación y la innovación han permitido a BrogliatoTraverso ganar algunos de los premios internacionales más prestigiosos, como Red Dot Design Award, Good Design Award, iF Design Award y Young&Design.



Claus Breinholt

Durante sus estudios de Diseño Gráfico, Breinholt pronto descubrió que su pasión era el diseño de muebles. Ya durante su segundo semestre estudiando diseño de muebles en la Escuela de Diseño de la Real Academia Danesa de Copenhague, ganó una beca por su enfoque innovador del proceso de diseño.

En 2003 abrió su estudio en Copenhague, donde trabaja en los campos del diseño industrial y el diseño de mobiliario para los sectores del contract y el hogar. Ha ganado numerosos premios nacionales e internacionales, entre ellos el Concurso de Diseño FORBO y el Concurso Danés de Industrias de la Madera y el Mueble. Sus productos se expusieron de 2000 a 2006 en la Feria del Mueble Escandinavo de Copenhague, en 2001 en el Salón Satélite de Milán, en 2001 y 2003 en la Feria Internacional del Mueble de Estocolmo y en Interzum de Colonia, junto con Reholz GmbH.



Favaretto&Partners

La curiosidad, la tenacidad y la pasión por la investigación han caracterizado el trabajo de Favaretto&Partners durante más de 40 años en su estudio de diseño industrial y arquitectura de interiores, fundado en 1973 en Padua por Paolo Favaretto. Ya en los años 80, el Estudio fue uno de los primeros en Italia en entablar relaciones comerciales en el extranjero, colaborando con prestigiosas empresas de Norteamérica, Europa y Asia. En 2009, con la incorporación del joven Francesco Favaretto, las actividades del Estudio se ampliaron aún más, abarcando diversas áreas del diseño, desde el diseño industrial hasta la comunicación, y desde la materia tangible hasta la digital.

El sector del diseño de productos incluye desde la telefonía hasta el mobiliario (asientos, iluminación, muebles tapizados), pasando por la medicina y la decoración del hogar. El estudio está especializado en el diseño, prototipado e industrialización de mobiliario de oficina, sillería técnica (sillones ejecutivos, sillas operativas), así como sillería para colectividades. Favaretto&Partners apoya y practica los principios del Diseño para Todos, una declaración aceptada por la Comisión Europea y promovida por el IIDDD (Instituto Italiano Diseño Discapacidad, hoy conocido como DFA Italia), que aboga por las buenas prácticas de diseño con el objetivo de garantizar la accesibilidad de lugares y objetos a la más amplia gama de usuarios.



mC.dsg

mC.dsg es un estudio de diseño italiano fundado por Matteo Coracin en 2017. El estudio se inspira principalmente en las líneas simples, la naturaleza y las emociones que solo dan los objetos curados. Conceptos que surgen de la «idea del vacío»: productos diseñados ante todo para crear emociones en su esencialidad. «Todo lo que necesitas es menos» es la filosofía de nuestro diseño. Objetos diseñados con pasión que beben de la tradición, pero que se afrontan con un enfoque moderno, pensando incluso en los detalles más pequeños.

SILLAS



AK- TIVA



AKTIVA

BY R&D PARA OMP GROUP

Ligera y fácil de manejar, Aktiva se puede apilar fácilmente para guardarla en espacios pequeños y se puede usar como una silla individual o en una fila, combinada con otras sillas mediante los ganchos provistos debajo del asiento.

AKTIVA



Estructura

Acero



AC01

Cromo



AC32

Gris



AC31

Negro

Asiento y respaldo

Polipropileno



S001

Negro



S020

Blanco

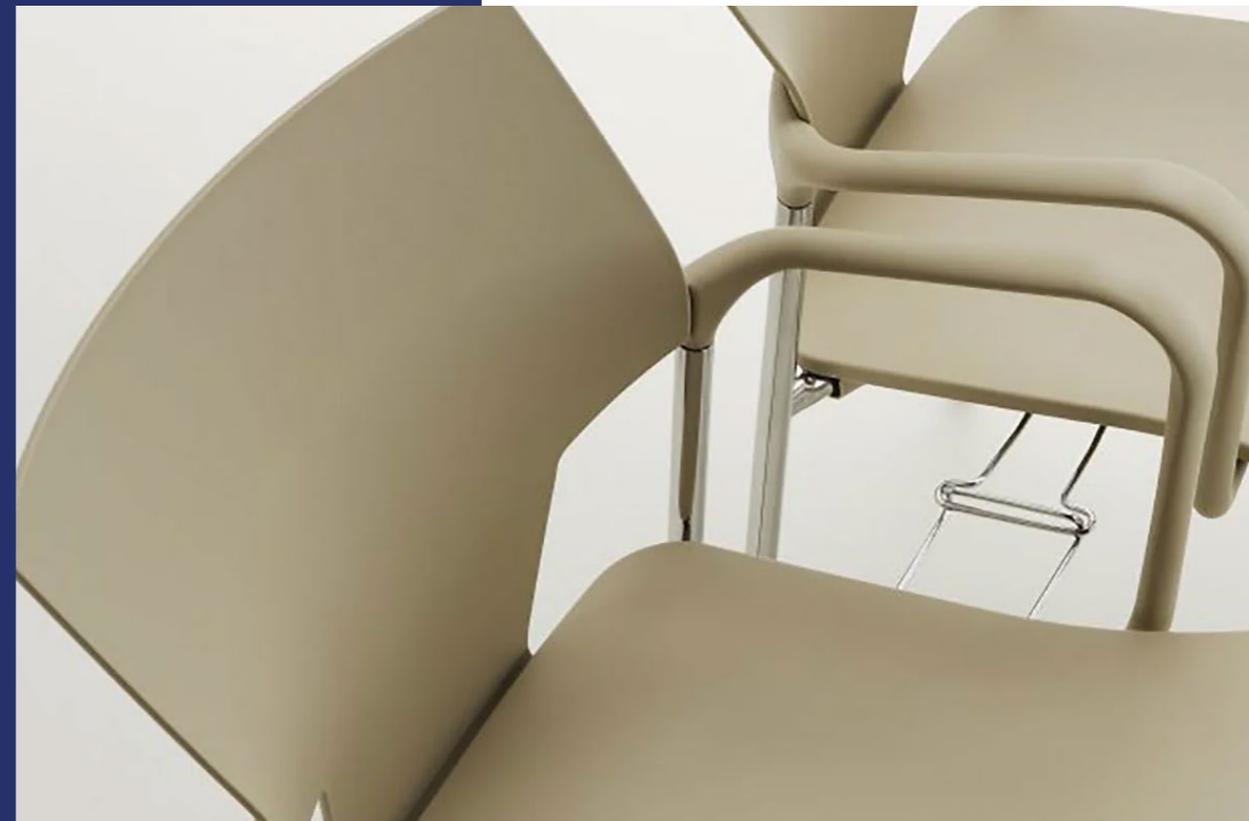


S514

Arena

Disponible en versión tapizada.

CATAS



CA- NOVA



CANOVA

BY CLAUDS BREINHOLT

“Canova” es un asiento con un diseño clásico y limpio. Los colores suaves y las formas redondeadas realzan el material de la estructura. Una silla de una sola pieza en polipropileno con un cojín de asiento tapizado, Canova recuerda a una silla de madera vintage, pero realizada con un toque fresco y contemporáneo. Gracias a sus líneas claras y a su diseño suave, Canova se adapta perfectamente tanto a los proyectos residenciales como a los contract.

CANOVA

Base

Polipropileno



IS022
Tabaco



P480C
Cipria



S011
Antracita



IP7608U
Marsala



CATAS



COO- KIE



COOKIE

BY CLAUDS BREINHOLT

Cookie es una silla cómoda y refinada, compuesta por una carcasa de polipropileno combinada con diferentes bases, a elegir según las necesidades. El diseño intrigante, sinuoso y esencial de la carcasa es inconfundible, y su forma ergonómica proporciona una sensación acogedora.

COOKIE

Base



MAFGV

Haya
Natural



AL07

Aluminio

Cuerpo

Polipropileno



S020

Blanco



S503

Azul
Polvo



P421C

Gris
Almendra



P480C

Cipria



S011

Antracita

Disponible en versión tapizada.



DROP



DROP

BY RADICE ORLANDINI

Galardonada con el Good Design Award en 2011, Drop es una silla para entornos contract, de diseño lúdico y disponible en una amplia gama de colores. Es la síntesis ideal del estilo dinámico y esencial de la colección infiniti. Aporta ligereza e ironía a espacios públicos, como bares, pubs y restaurantes. Este producto de diseño es 100% reciclable.

DROP x6

Cuerpo

Polipropileno



PP20

Blanco



S514

Arena



R3020

Rojo



R1012

Mostaza



S007

Gris
Cemento



P557C

Verde
Aqua



P480C

Cipria

CATAS



FIO- RELLI- NA



FIORELLINA

BY FABRIZIO BATONI

Ligera y práctica, esta silla se caracteriza por una considerable complejidad de fabricación. De hecho, se basa en una tecnología que permite obtener, a partir de un único molde, ambas versiones del producto de respaldo perforado: con o sin brazos.

FIGRELLINA

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S514

Arena



S011

Antracita



P7608U

Marsala



S503

Azul
Polvo

CATAS



FRE- YA



FREYA

BY CLAUDS BREINHOLT

Freya es la máxima expresión de un diseño puro y lineal, en el que forma y funcionalidad van siempre de la mano.

FREYA

NUEVO PRODUCTO

Estructura

Polipropileno



IS011

Antracita



P421C

Gris
Almendra



R9001

Blanco
Crema

CATAS



KRAM



KRAM

BY THOMAS PEDERSEN

Inspirada en una concha marina abierta, Kram invita al usuario a disfrutar de un gran confort. Es un sillón de madera contrachapada que descansa sobre un armazón de tres patas de acero o madera. Para un accesorio de elegancia incomparable, Kram también está disponible tapizada.

KRAM

Estructura



Cromo
Bronce



AC12
Cromo
Negro

Asiento y respaldo

Madera



V004

Nogal
Americano



ROVAN

Roble
Natural



MAR- GOT POP



MARGOT POP

BY CROSER SPADACCIO PARA
OMP GROUP

Moldeada en polipropileno, decora con estilo no solo los espacios
domésticos y del hogar, sino también las áreas de restaurante
más grandes.

MARGOT POP



Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S007

Gris
Cemento



S514

Arena



S503

Azul
Polvo

CATAS



PORTA VE- NEZIA



PORTA VENEZIA

BY DORIGO DESIGN

La combinación de distintos materiales, como el plástico y la madera, crea Porta Venezia, una colección de sillas y taburetes que sugiere ligereza y comodidad. Las combinaciones cromáticas disponibles confieren a Porta Venezia un toque vibrante, dándole cabida en cocinas de diseño contemporáneo, pero también en bares y cafeterías que buscan una solución poco convencional para acomodar a sus comensales.

PORTA VENEZIA

Base



MAFGV

Haya
Natural



MAF104

Haya
Wengué

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S021

Gris
Perla



S022

Tabaco



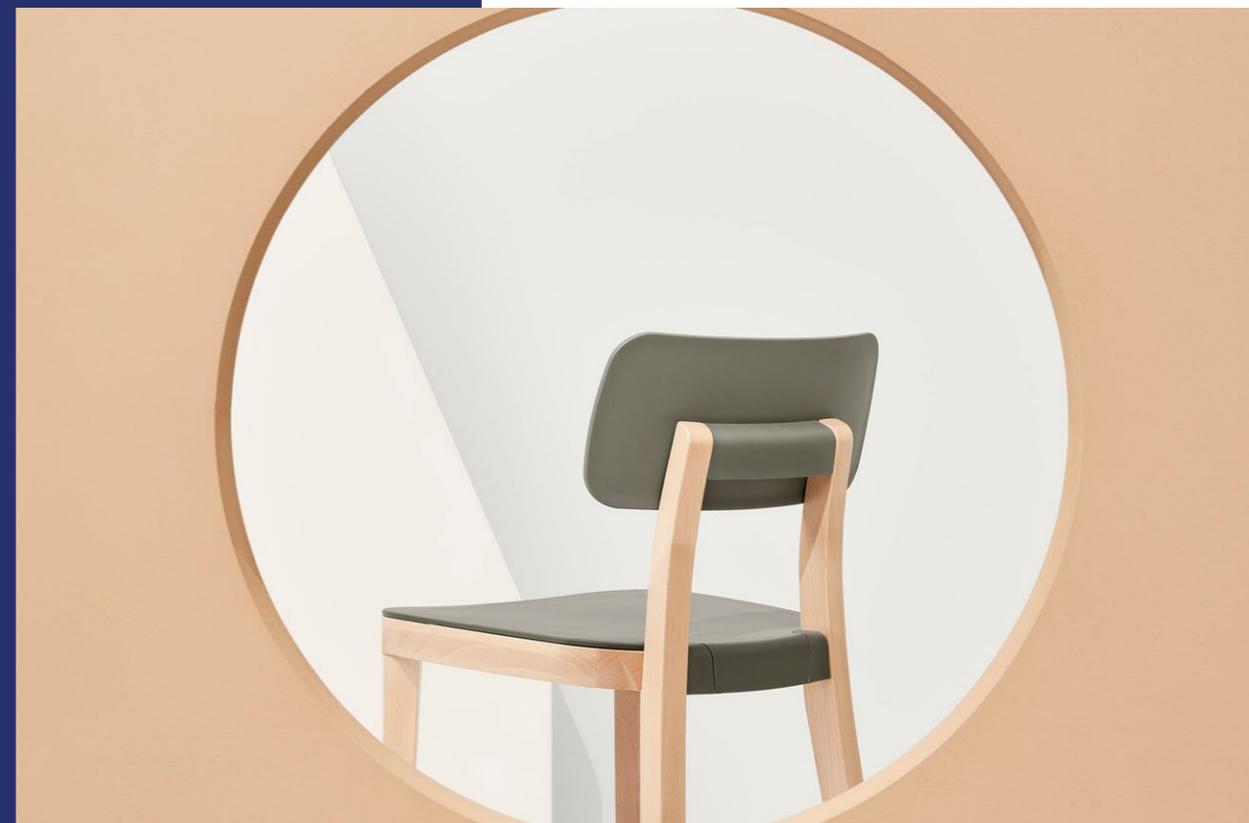
S022

Negro

Disponible en versión tapizada.



CATAS



PURE LOOP MONO



PURE LOOP MONO

BY CLAUDIUS BREINHOLT

La última evolución de la serie Pure Loop, «Mono» es una carcasa que puede combinarse con cualquier estructura o base de la familia. La carcasa es un monocasco de polipropileno reciclado coloreado que puede definirse como extremadamente versátil.

Los marcos de acero pintado la hacen ideal para amueblar entornos, incluidas zonas al aire libre.

PURE LOOP MONO

Base



AC01

Cromo



AC31

Blanco



AC30

Negro

Cuerpo

Polipropileno



S020

Blanco



IR8022

Negro



IS503

Azul
Polvo



S514

Arena



IS513

Verde
Militar

Disponible en versión tapizada.



RE- LIEF



RELIEF

BY FAVARETTO&PARTNERS

Relief es una colección de sillas monocarcasa de polipropileno, caracterizadas por líneas suaves y confortables. La carcasa tiene dos altos relieves en diferentes acabados, que recuerdan cojines virtuales en el asiento y en el respaldo, enfatizando la forma mínima pero no trivial.

De este detalle técnico deriva el nombre Relief.

RELIEF

Base

Acero y aluminio



AC30

Blanco



AC31

Negro



AL31

Aluminio
Negro



AL30

Aluminio
Blanco

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



P514

Arena



S007

Gris
Cemento



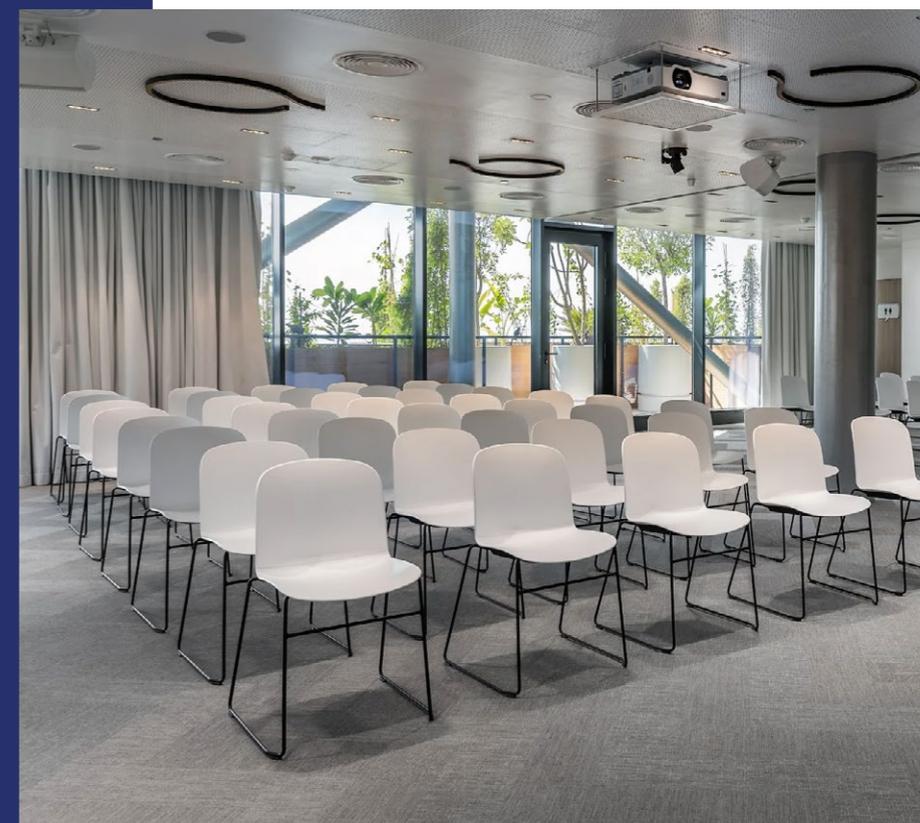
R8022

Negro
Carbón



S503

Azul
Polvo



RUE- LLE



RUELLE

BY PHILIPPE TABET

En las callejuelas de los pequeños pueblos rurales franceses (las llamadas «ruelles») es típico sentarse en las tradicionales sillas de bistrot y brasserie, que Philippe Tabet ha revisitado de forma contemporánea. Ruelle ganó la cuarta edición del infiniti Design Context. Se trata de una silla con estructura de aluminio fundido a presión y patas de aluminio extruido. Gracias a su forma y sus características, Ruelle puede utilizarse en bares y restaurantes, y también en contextos exteriores.

RUELLE



Estructura

Polipropileno



S021

Gris

Perla

Respaldo

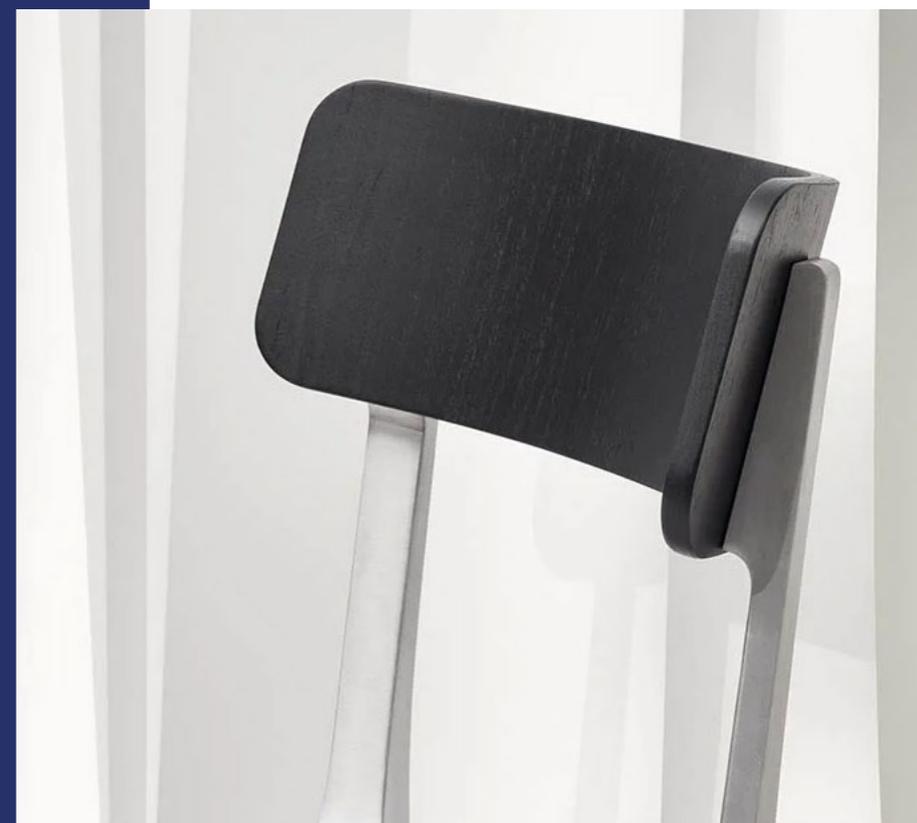
Roble



ROTA04

Roble

Antracita



SETTE- SUSE- TTE



SETTESUSETTE

BY BROGLIATO TRAVERSO

La fuerza y la belleza de Settesusette radican en la continuidad formal de la madera del armazón y el polipropileno del respaldo y el asiento. La elegante y armoniosa composición de estos dos materiales, tan diferentes pero tan maravillosamente unidos, permiten que Settesusette se convierta en un must-have que encaja a la perfección en cualquier estilo expresivo.

SETTESUSETTE x4

Base



MAFGV

Haya
Natural

Asiento y respaldo



S020

Blanco



P7608U

Marsala



SILLAS

CATAS



SICLA



SICLA

BY CLAUDS BREINHOLT

Pulcritud formal, varias bases disponibles y gran ligereza: así es Sicla, una silla fabricada con una monocarcasa ligera y confortable. Una costilla insertada en el respaldo de la silla proporciona estabilidad extrema al respaldo. El asiento puede tapizarse por completo o estar provisto únicamente de un panel de asiento.

SICLA

Base



AC30

Blanco



AC31

Negro

Base



AL31

Aluminio
Negro



AL30

Aluminio
Blanco

Asiento y respaldo

Polipropileno



S514

Arena



P503

Azul
Polvo



R8022

Negro



P513

Verde
Militar



TON- DINA POP



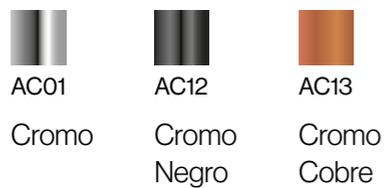
TONDINA POP

BY FAVARETTO&PARTNERS

Inspirada en el diseño nórdico, pero con un diseño que recuerda las formas suaves y delicadas, la familia Tondina se compone de un asiento y un respaldo redondeados que se apoyan en un esbelto armazón. No hay lugar donde no encaje, y la amplia gama de versiones disponibles la convierte en un passe par tout para cualquier contexto interior.

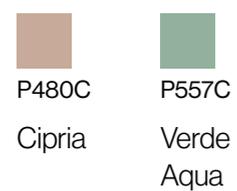
TONDINA POP

Estructura



Asiento y respaldo

Polipropileno



Disponible en versión tapizada.



NET



NET

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

Asiento y respaldo fabricados con plástico reciclado Post
Consumo Urbano (PCR) procedente de la recogida selectiva de
residuos urbanos.

NET



Base



AC01

Cromo

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S514

Arena



R8022

Negro



R3030

Rojo



S512

Verde



Banco H72



Trineo



WEB



WEB

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

Asiento y respaldo fabricados con plástico reciclado Post
Consumo Urbano (PCR) procedente de la recogida selectiva de
residuos urbanos.

Estructura



AC01

Cromo



AC30

Negro



AC32

Gris

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



PP514

Arena



S001

Negro



PP512

Verde

Disponible versión tapizada

CATAS



NEXT

Base



IKTO04

Iroko



FGVAN

Haya
Natural

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S001

Gris



R8022

Negro



ROJ

Rojo

CATAS



NOW x8

Base



AC01

Cromo

Asiento y respaldo

Polipropileno



S001

Negro



S021

Gris



S514

Arena



ROJ

Rojo



BANCOS



BO- BO



BOBO

BY FABRIZIO BATONI

Bobo es un banco compuesto por un asiento de polipropileno y un armazón de acero, que puede ser cromado o gofrado del mismo color del asiento. está disponible en alturas de cocina y de bar. Puede utilizarse como complemento en un salón moderno o como elemento funcional en un interior rústico sofisticado: Bobo da carácter a cualquier ambiente, ya que combina sencillez y ergonomía.

BOBO

Estructura



AC01

Cromo



PP20

Blanco



S011

Antracita

Asiento

Polipropileno



PP20

Blanco



PP514

Arena



S011

Antracita

CATAS



Bar stool



Kitchen stool



KLEJN



KLEJN

BY THOMAS PEDERSEN

Klejn ha sido creado con ligereza y sencillez: un banco de diseño minimalista, inspirado en estructuras como las grúas y los barcos del puerto marítimo que rodea Aarhus. Es un banco delgado y ligero de varilla de acero, equipado con un asiento de polipropileno disponible en tres alturas. Su estructura se puede pintar, lo que hace que Klejn se adapte bien a ambientes exteriores.

KLEJN

Base



S020

Blanco



S001

Negro

Asiento

Polipropileno



S020

Blanco



P480C

Cipria



S011

Antracita



S503

Azul

Polvo



P7608U

Marsala

CATAS



Kitchen stool



Bar stool



PORTA VENEZIA



PORTA VENEZIA

BY DORIGO DESIGN

La combinación de distintos materiales, como el plástico y la madera, crea Porta Venezia, una colección de sillas y bancos que sugiere ligereza y comodidad. Las combinaciones cromáticas disponibles confieren a Porta Venezia un toque vibrante, dándole cabida en cocinas de diseño contemporáneo, pero también en bares y cafeterías que buscan una solución poco convencional para acomodar a sus comensales.

PORTA VENEZIA

Estructura



MAFGV

Haya
Natural



MAF104

Haya
Wengué

Asiento

Polipropileno



S020

Blanco



S021

Gris
Perla



S022

Tabaco



S001

Negro

Disponible en versión tapizada.

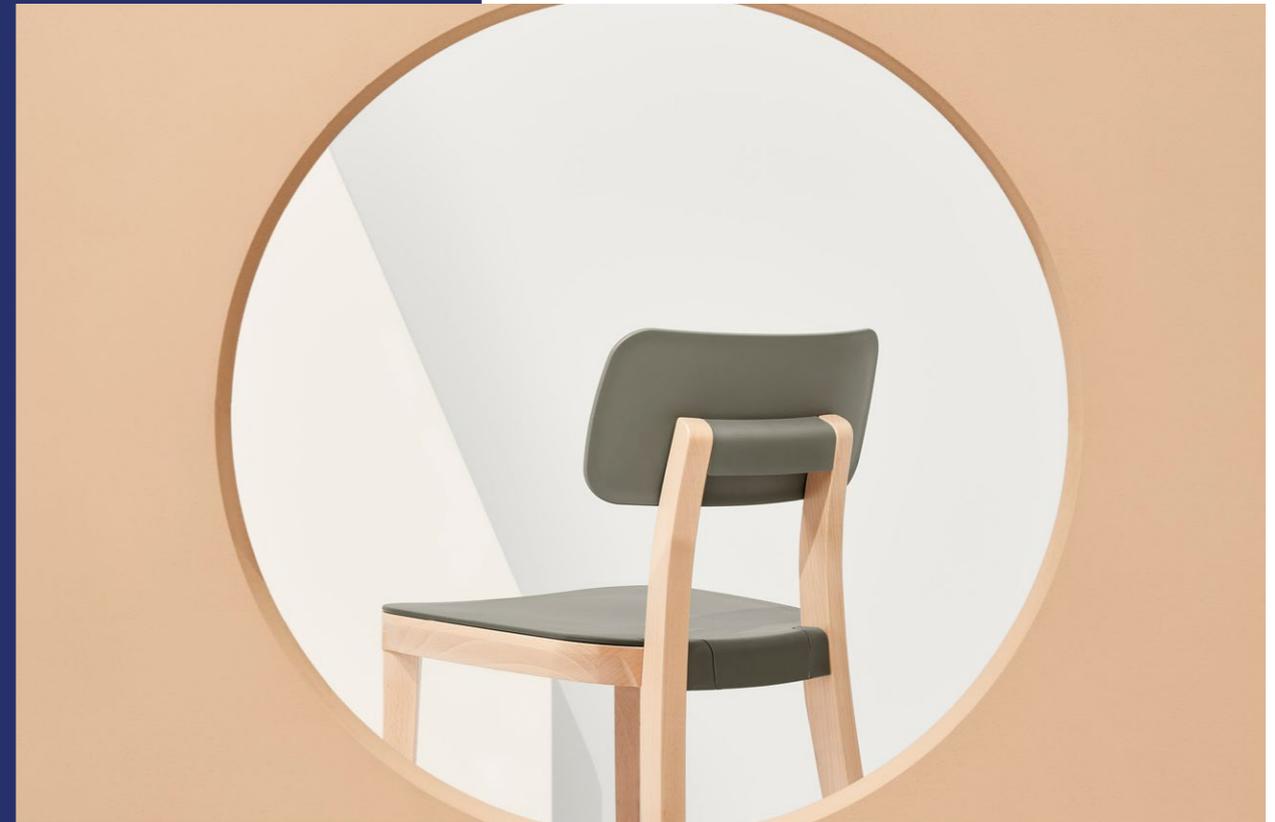
CATAS



Bar stool



Kitchen stool



PURE LOOP MINI



PURE LOOP MINI

BY CLAUDS BREINHOLT

La carcasa «Pure Loop» se convierte en «mini», montada sobre distintos tipos de armazón de banco. Todas las versiones presentan una carcasa de polipropileno que, combinada con un armazón de acero pintado, resulta ideal para zonas exteriores.

Pure Loop Mini es una solución inteligente para combinar sofisticación y ergonomía.

PURE LOOP MINI

Base



AC01

Cromo



S022

Negro



S020

Blanco

Polipropileno



S020

Blanco



R8022

Negro



P7608U

Marsala



S514

Arena



S503

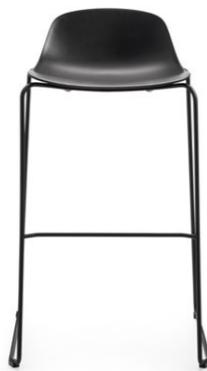
Azul
Polvo

Disponible en versión tapizada.

CATAS



Dandy - kitchen



Kitchen stool



4 patas



PURE LOOP MONO



PURE LOOP MONO

BY CLAUDIUS BREINHOLT

La última evolución de la serie Pure Loop, «Mono» es una carcasa que puede combinarse con cualquier estructura o base de la familia. La carcasa es un monocasco de polipropileno reciclado coloreado que puede definirse como extremadamente versátil. Los marcos de acero pintado la hacen ideal para amueblar entornos, incluidas zonas al aire libre.

PURE LOOP MONO



Base



AC01

Cromo



S001

Negro



PP20

Blanco

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



IR8022

Negro



IS503

Azul
Polvo



S514

Arena



IS513

Verde
Militar

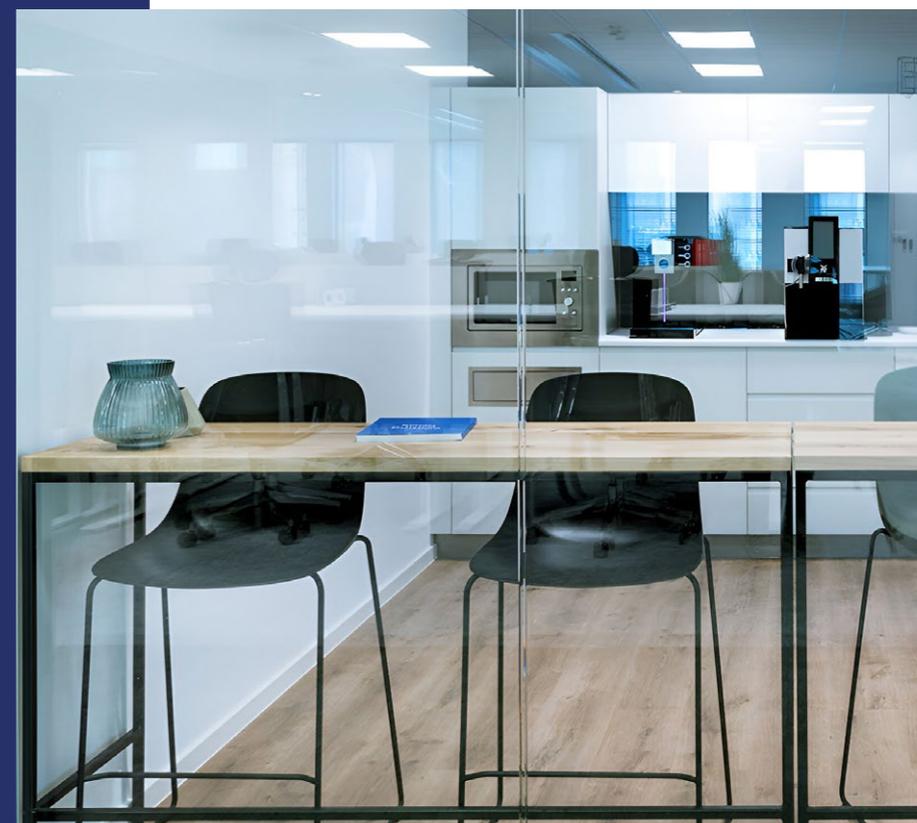
Disponible en versión tapizada.



Bar stool



Kitchen stool



TON- DINA POP



TONDINA POP

BY FAVARETTO&PARTNERS

Inspirada en el diseño nórdico, pero con un diseño que recuerda las formas suaves y delicadas, la familia Tondina se compone de un asiento y un respaldo redondeados que se apoyan en un esbelto armazón. No hay lugar donde no encaje, y la amplia gama de versiones disponibles la convierte en un passe par tout para cualquier contexto interior.

TONDINA POP

Estructura



AC01

Cromo



AC12

Cromo
Negro



AC13

Cromo
Cobre

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



PP421C

Gris
Almendra



R8022

Negro
Carbón



P480C

Cipria



P557C

Verde
Aqua

Disponible en versión tapizada.



Bar stool



WEB



WEB

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

Asiento y respaldo fabricados con plástico reciclado Post Consumo Urbano (PCR) procedente de la recogida selectiva de residuos urbanos.

WEB



Base



AC01

Cromo

Asiento y respaldo

Polipropileno



S020

Blanco



S514

Arena



S001

Negro



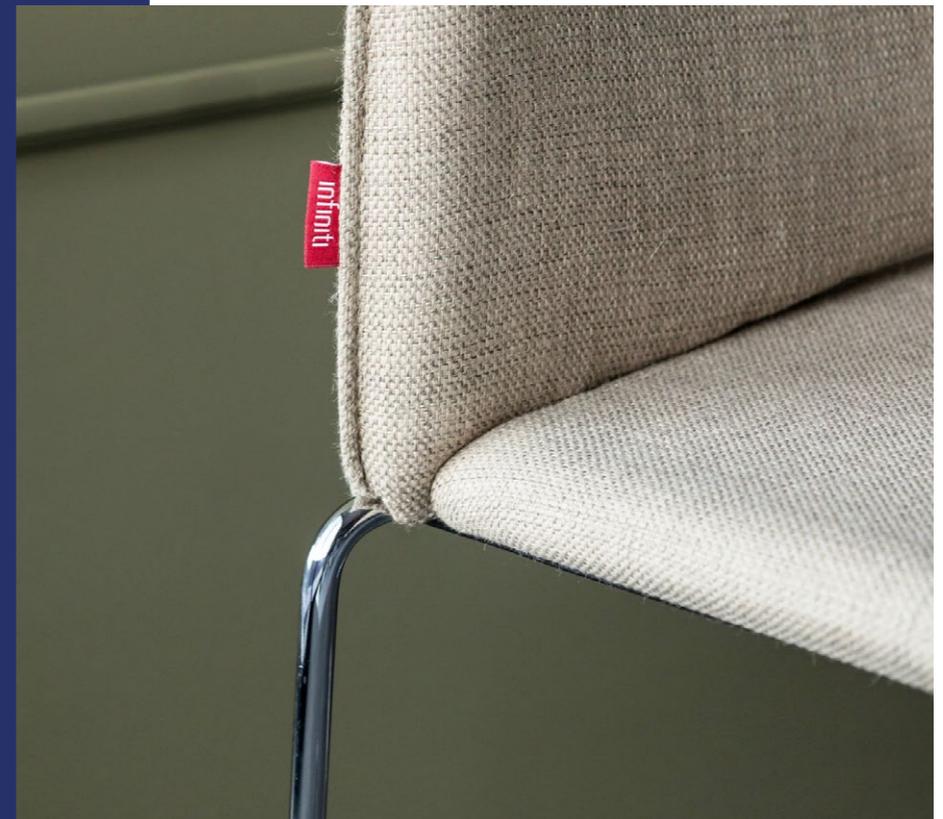
PP512

Verde

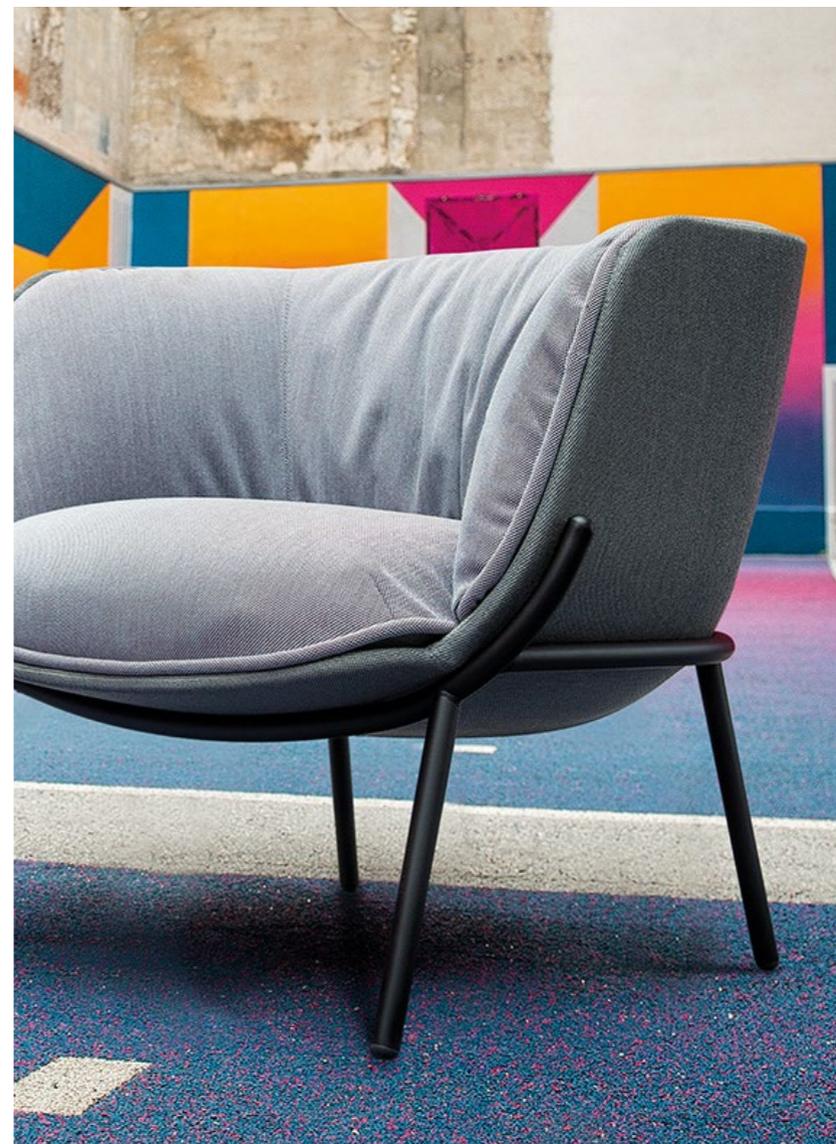
Disponible en versión tapizada.



Bar stool



SILLONES



BEET- LE



BEETLE

BY GIANCARLO BISAGLIA

Líneas tan sencillas como envolventes: Beetle es un sillón de salón diseñado con respaldo alto y bajo.

La carcasa está realizada en poliuretano espumado en frío y puede tapizarse en piel, ecopiel o tela sobre una inserción de acero. Tiene una base giratoria de cuatro radios de aluminio pulido o pintado.

BEETLE



RESPALDO ALTO Y BAJO

Base



00L

Aluminio
pulido

Tapiz

Consultar tapices disponibles

CATAS



BOM- BOM



BOMBOM

BY FAVARETTO&PARTNERS

Su nombre sólo evoca buenas sensaciones: suavidad, tersura, esponjosidad. Estas son las características que todo el mundo espera de un sillón y que BomBom es capaz de proporcionar.

Es un sillón diseñado para encajar en las salas de espera, compuesto por una tapicería de espuma de carbón, que en el exterior aparece con diferentes combinaciones de colores, tanto para el interior como para el exterior. El marco envolvente tiene cuatro patas y proporciona a BomBom estabilidad y elegancia.

BOMBOM

NUEVO PRODUCTO

Base

Acero pintado



IS011

Negro
Mate

Tapiz

Consultar tapices disponibles

Decoleather solo aplica para la parte externa del respaldo.

Se pueden seleccionar tapices distintos para las partes internas y externas del sillón.



DE- MOI- SELLE



DEMOISELLE

BY QUAGLIO SIMONELLI

Los diseñadores de Quaglio Simonelli presentan un elegante sillón caracterizado por líneas suaves y una estructura revestida con tapicería de doble tonel sobre tonel, atada con un sofisticado cinturón de cuero. El confort está garantizado por un asiento profundo y un amplio cojín.

DEMOISELLE

SILLÓN 1 PLAZA Y SOFÁ 2 PLAZAS

Base

Acero pintado



IS011

Negro

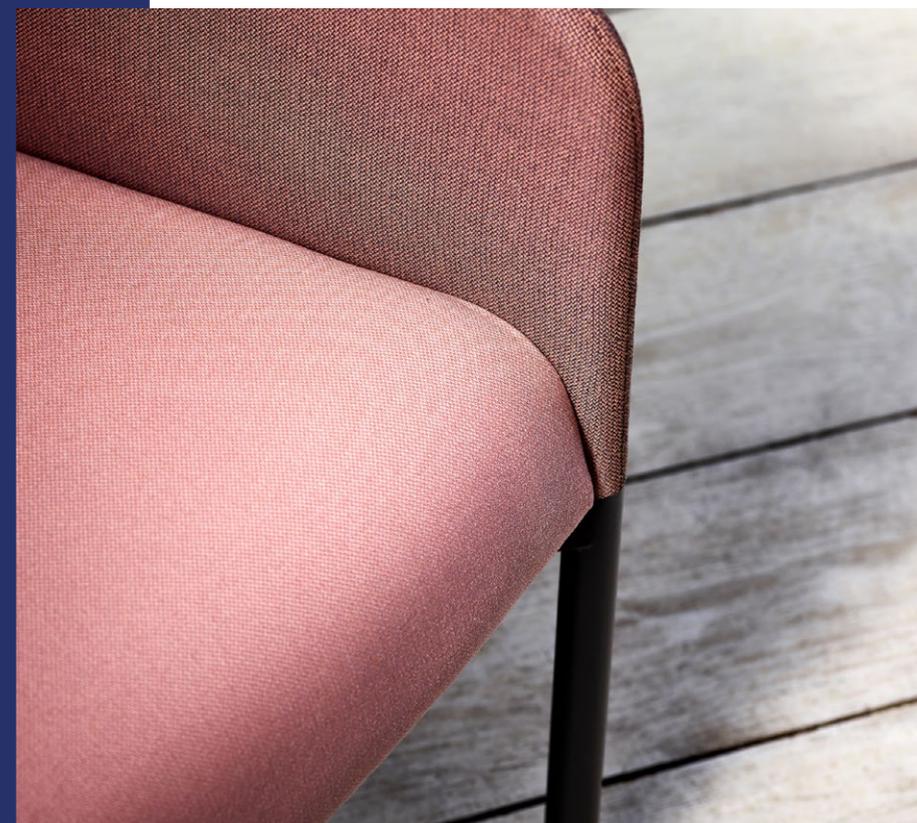
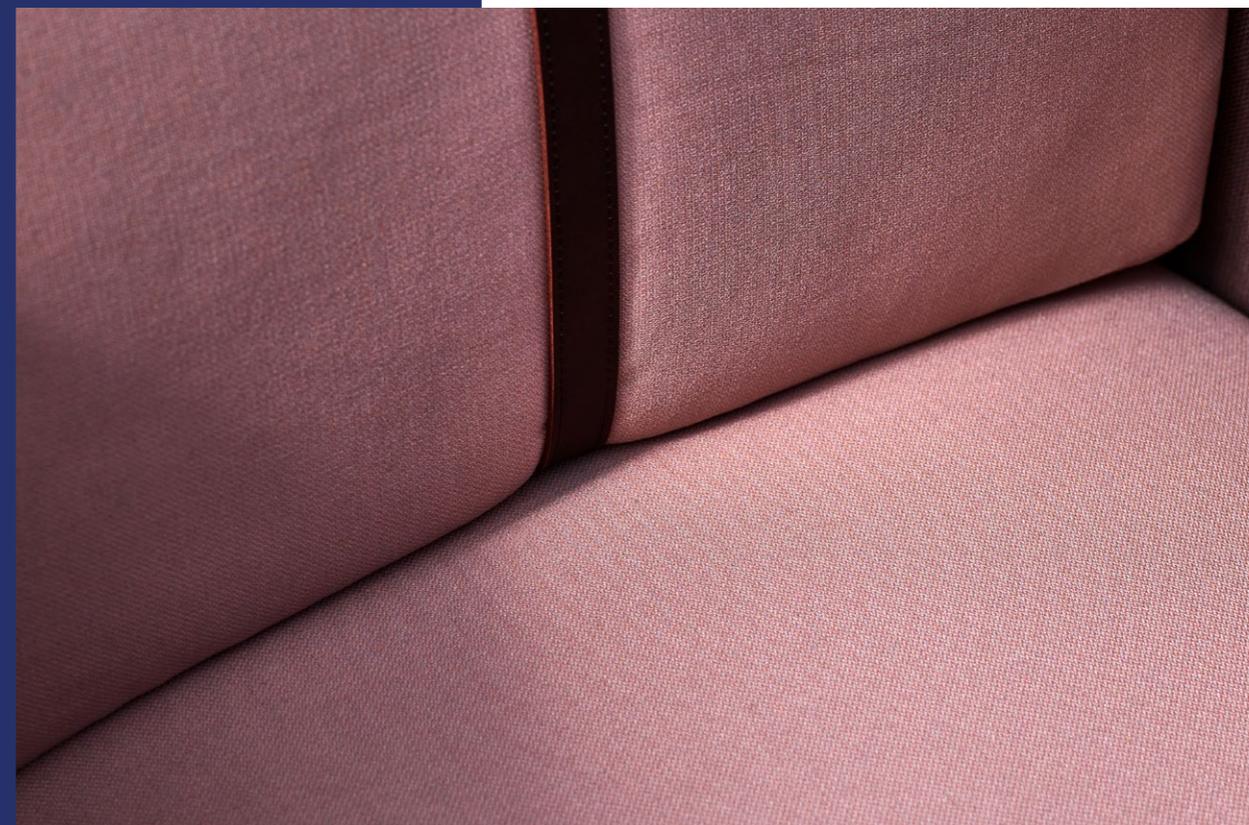
Mate

Tapiz

[Consultar tapices disponibles](#)

Cinturón negro y café.

Se pueden seleccionar tapices distintos para cuerpo-respaldo y asiento



LOOP LOUNGE



LOOP LOUNGE

BY CLAUDS BREINHOLT

El Loop Lounge es un sillón compuesto por una base giratoria en aluminio y un relleno de poliuretano espumado en frío.

LOOP LOUNGE

Base

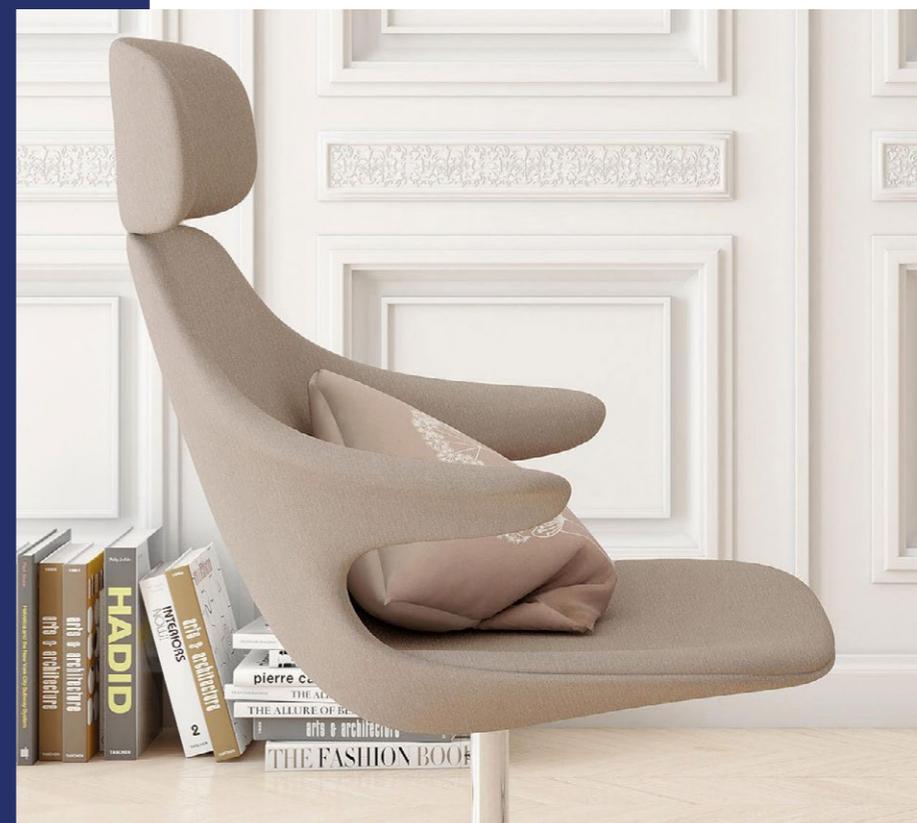


00L

Aluminio
pulido

Tapiz

Consultar tapices disponibles



PURE LOOP LOUNGE



PURE LOOP LOUNGE

BY GIANCARLO BISAGLIA

Pure Loop Lounge es un sillón con una forma acogedora y ergonómica, con un panel de asiento acolchado de poliuretano y completamente tapizado. Funcionalidad y confort garantizados.

PURE LOOP LOUNGE

Base



00L

Aluminio
pulido

Tapiz

Consultar tapices disponibles



SILLONES



MESAS



DROP MESA



DROP MESA

BY RADICE ORLANDINI

La mesa Drop ha sido diseñada para un uso exterior.
Fabricada en polipropileno reforzado con fibra de vidrio con una
co-inyección de un segundo material interno.

DROP MESA



Base y cubierta

Polipropileno



S020

Blanco



S007

Gris
Cemento



S514

Arena



ACABADOS Y TAPICES



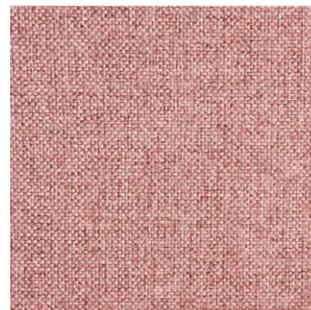
KARAT

GRADO 0

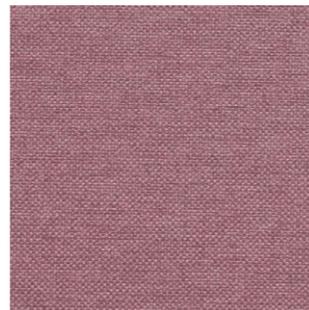
Nombre de la tela:	Karat
Prueba Martindale:	50,000
Solidez al color:	4-5
Solidez a la luz:	4
Piling:	4-5
Otras pruebas:	Repelente al agua



Cereza



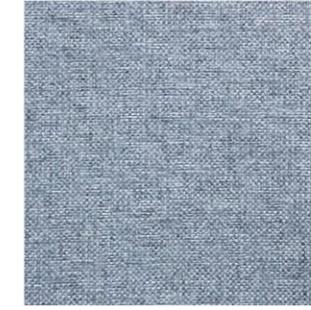
Palo Rosa



Malva



Gris



Acero



Azul



Naranja



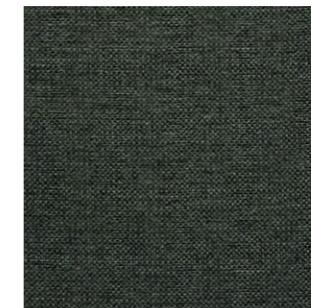
Oro



Topo



Menta



Jade



Negro



KARAT

GRADO 0

Nombre de la tela:	Karat
Prueba Martindale:	50,000
Solidez al color:	4-5
Solidez a la luz:	4
Piling:	4-5
Otras pruebas:	Repelente al agua



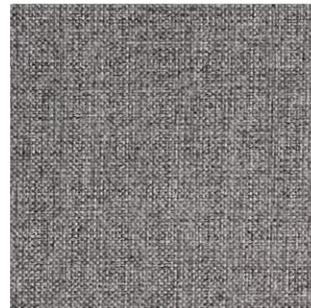
KARAT

GRADO 0

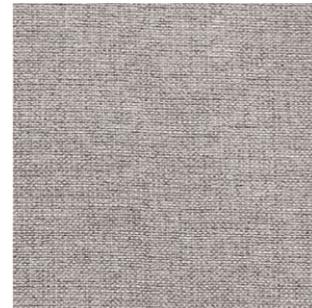
Nombre de la tela: Karat
Prueba Martindale: 50,000
Solidez al color: 4-5
Solidez a la luz: 4
Piling: 4-5
Otras pruebas: Repelente al agua



Marfil



Humo



Mink



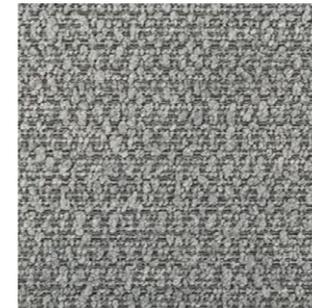
Grafito



BOUCLÉ

GRADO A

Nombre de la tela: Bouclé
Prueba Martindale: 40,000
96% Poliéster
4% Acrílico



Buclé tirol acero



Buclé tirol marfil



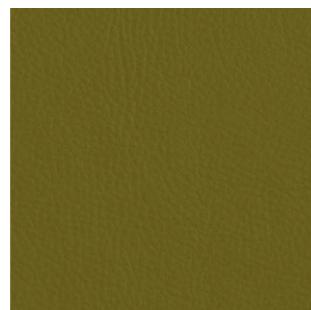
DECOLEATHER PLUS

GRADO A

Nombre de la tela: Decoleather Plus
Prueba Martindale: 100,000
Solidez al color: 4-5
Otras pruebas: Prueba de flamabilidad FMVSS-302



Arcilla



Alcachofa



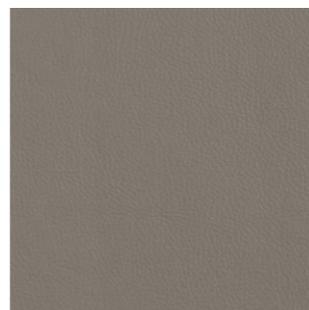
Zafiro



Ivory



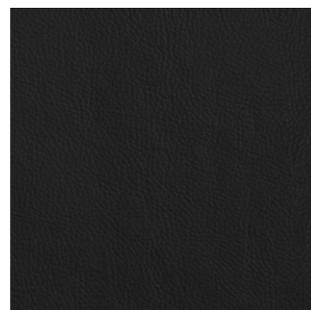
Miel



Champiñón



Topo



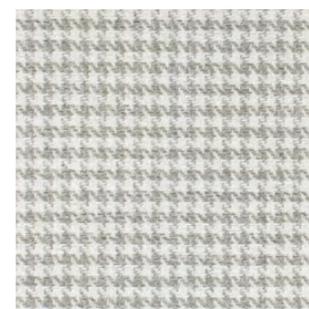
Negro



ESCOCIA

GRADO A

Nombre de la tela: Escocia
Prueba Martindale: 30,000
100% Polipropileno



Pata de gallo gris



Pata de gallo oxford



Banff natural



Banff oxford



MALLA

Composición 100% polyester.

Pruebas:

Resistencia decoloración a la luz (AATCC 16 Option 3)

Resistencia decoloración al agua (AATCC 107)

Resistencia a la rotura (ASTM D5034)

Resistencia al desgarre (ASTM D2261)

Retardante de flama (CA TECHNICAL BULLETIN 177-2013 Sec. 1)



Negro

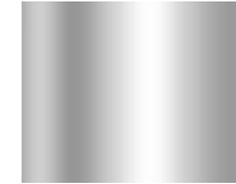


ACABADOS

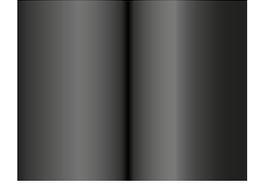
ACERO



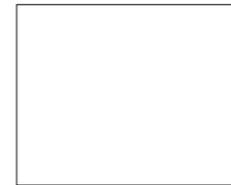
NEGRO
S022



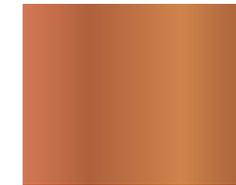
CROMO
AC01



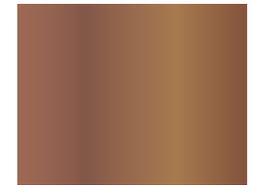
CROMO NEGRO
AC12



BLANCO
S020



**CROMO
COBRE**
AC13



**CROMO
BRONCE**



GRIS
AC32



ANTRACITA
S011

MADERA



HAYA WENGUÉ
MAF104



HAYA NATURAL
MAFGV



NOGAL
V004



**ROBLE
NATURAL**
ROVAN

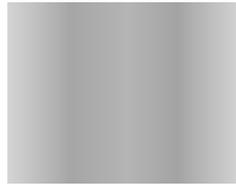


**ROBLE
ANTRACITA**
ROTA04



IROKO
IKTO04

ALUMINIO



PULIDO
AL01

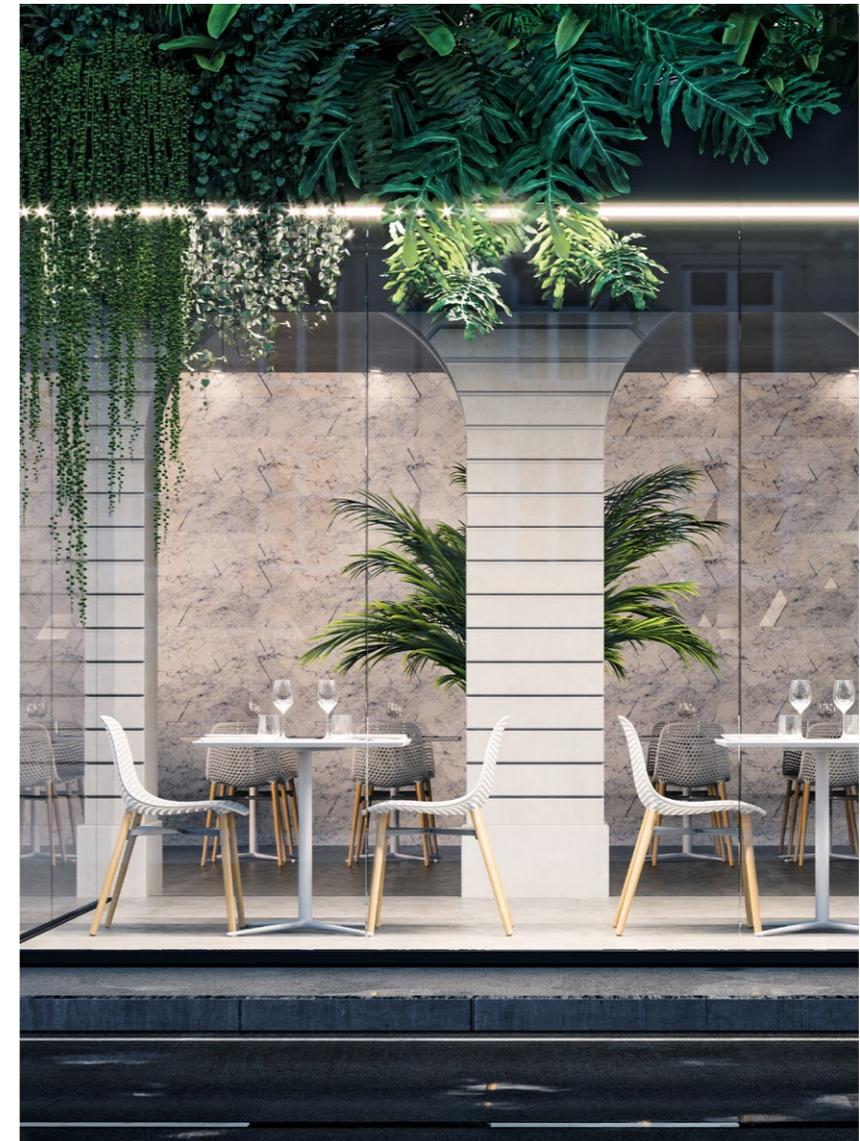


BLANCO
AL30



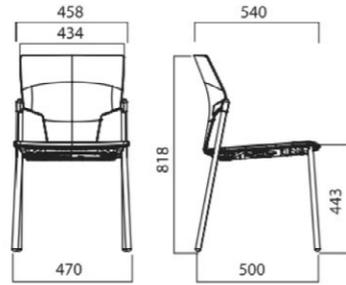
NEGRO
AL31

FICHAS TÉCNICAS



DESIGNED BY R&D PARA
OMP GROUP

AKTIVA



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND

Estructura

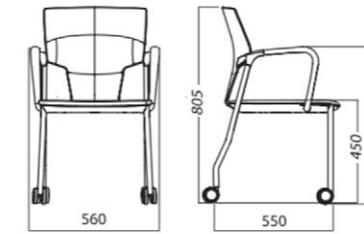
- Negro
- Gris
- Cromo

Disponible en versión tapizada



DESIGNED BY R&D PARA
OMP GROUP

AKTIVA CON BRAZO Y RODAJAS



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada



Cuerpo

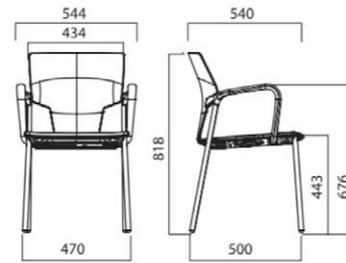
- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND

Estructura

- Negro
- Gris
- Cromo

DESIGNED BY R&D PARA
OMP GROUP

AKTIVA CON BRAZOS



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND

Estructura

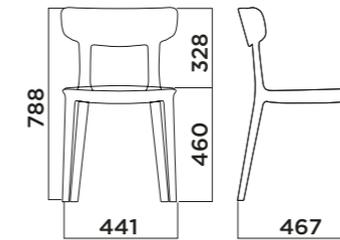
- Negro
- Gris
- Cromo

Disponible en versión tapizada



DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

CANOVA



*Medidas en cm

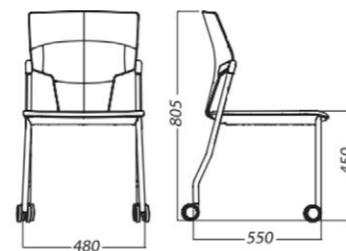
Cuerpo

- ANT
- TAB
- CIP
- MAR



DESIGNED BY R&D PARA
OMP GROUP

AKTIVA CON RODAJAS



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND
- BCO
- NGO
- SND

Estructura

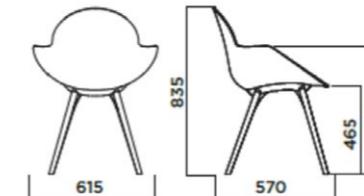
- Negro
- Gris
- Cromo

Disponible en versión tapizada



DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

COOKIE 4 PATAS



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- GAL
- ANT
- CPA
- AZL

Base

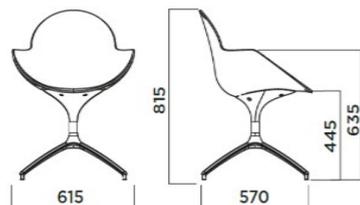
- Haya natural

Disponible en versión tapizada



DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

COOKIE SPIDER



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada



Cuerpo

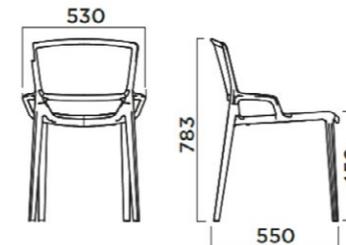
- BCO
- GAL
- ANT
- CPA
- AZL

Base

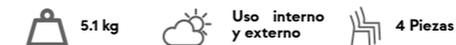
- Cromo

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

FIGRELLINA



*Medidas en cm

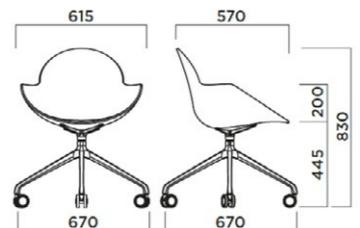


Cuerpo

- BCO
- SND
- AZL
- MAR
- ANT

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

COOKIE CON RODAJAS



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada



Cuerpo

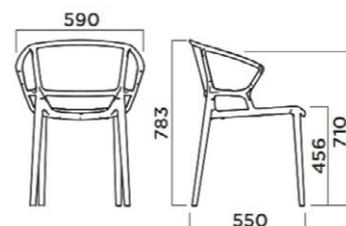
- BCO
- GAL
- ANT
- CPA
- AZL

Base

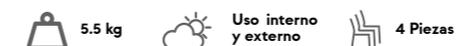
- Aluminio

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

FIGRELLINA CON BRAZOS



*Medidas en cm

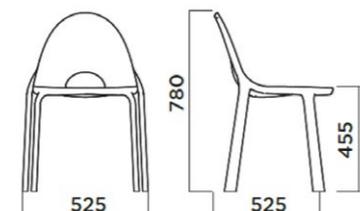


Cuerpo

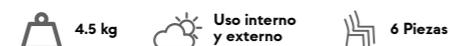
- BCO
- SND
- AZL
- MAR
- ANT

DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

DROP



*Medidas en cm

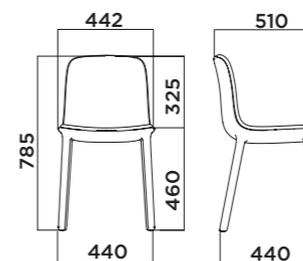


Cuerpo

- BCO
- CPA
- GRS
- MZA
- RJO
- SND
- VDA

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

FREYA



*Medidas en cm

Producto tapizado.

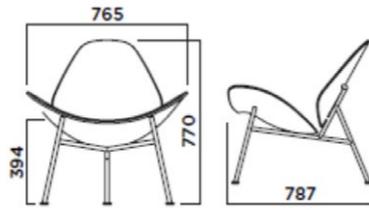


Cuerpo

- ANT
- GRS

DESIGNED BY THOMAS PEDERSEN

KRAM



*Medidas en cm

14.4 kg Uso interno

Cuerpo

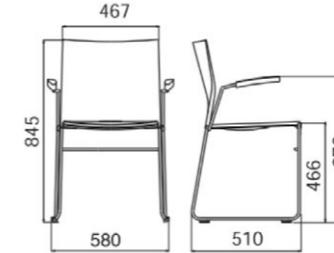
- NOG
- ROB NAT

Estructura

- Cromo bronce
- Cromo negro

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

WEB TRINEO CON BRAZOS



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

11 kg Uso interno 10 Piezas

Cuerpo

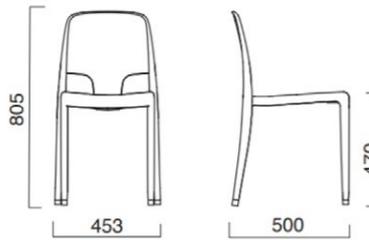
- BCO
- SND
- NGO
- VDE

Estructura

- Cromo
- Gris
- Negro

DESIGNED BY CROSELA SPADACCIO
PARA OMP

MARGOT POP



*Medidas en cm

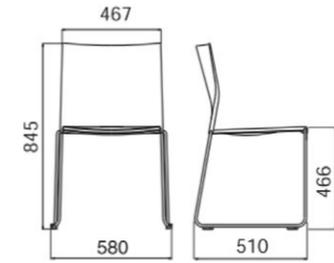
3.2 kg Uso interno y externo 6 Piezas

Cuerpo

- BCO
- SND
- GRS
- AZL

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

WEB TRINEO CON MALLA



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

11 kg Uso interno 10 Piezas

Asiento

- NGO

Estructura

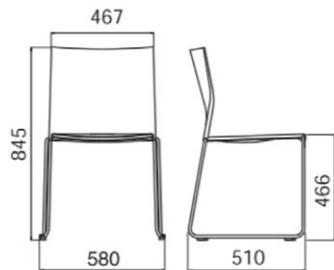
- Cromo
- Gris
- Negro

Respaldo

- Malla negra

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

WEB TRINEO



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

9.4 kg Uso interno 10 Piezas

Cuerpo

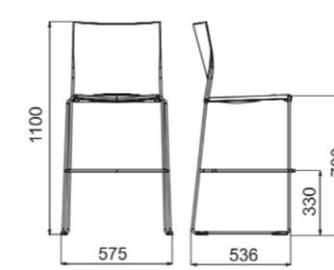
- BCO
- SND
- NGO
- VDE

Estructura

- Cromo
- Gris
- Negro

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

WEB BANCO H72



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

11.4 kg Uso interno 10 Piezas

Cuerpo

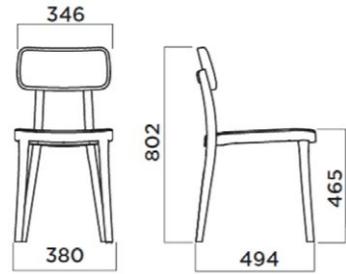
- BCO
- SND
- NGO
- VDE

Estructura

- Cromo
- Gris
- Negro

DESIGNED BY DORIGO DESIGN

PORTA VENEZIA



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

7.8 kg Uso interno

Cuerpo

- BCO
- GRS
- NGO
- TAB

Estructura

- Haya natural
- Haya wengué

- BCO
- GRS
- NGO
- TAB

- Haya wengué

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

PURE LOOP MONO



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

7 kg Uso interno 7 Piezas

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

Estructura

- Cromo

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

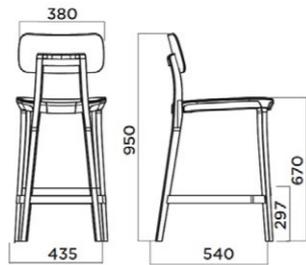
- Negro

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

- Blanco

DESIGNED BY DORIGO DESIGN

PORTA VENEZIA BANCO H67 - COCINA



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

12.4 kg Uso interno

Cuerpo

- BCO
- GRS
- NGO
- TAB

Estructura

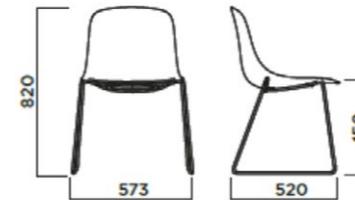
- Haya natural
- Haya wengué

- BCO
- GRS
- NGO
- TAB

- Haya wengué

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

PURE LOOP MONO TRINEO



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

7.8 kg Uso interno 7 Piezas

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

Estructura

- Cromo

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

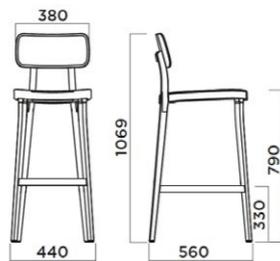
- Negro

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

- Blanco

DESIGNED BY DORIGO DESIGN

PORTA VENEZIA BANCO H79 - BAR



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

12.3 kg Uso interno

Cuerpo

- BCO
- GRS
- NGO
- TAB

Estructura

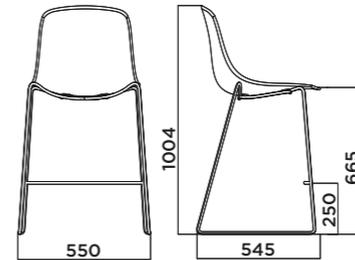
- Haya natural
- Haya wengué

- BCO
- GRS
- NGO
- TAB

- Haya wengué

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

PURE LOOP MONO BANCO H64 - COCINA



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

10.9 kg Uso interno 4 Piezas

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

Estructura

- Cromo

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

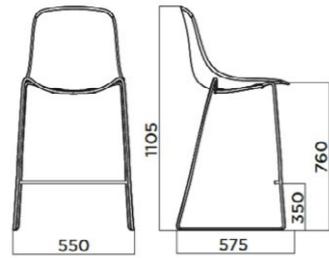
- Negro

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

- Blanco

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

PURE LOOP MONO BANCO H76 - BAR



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

11.5 kg Uso interno 4 Piezas

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

- BCO
- AZL
- NGO
- VRD
- SND

Estructura

- Cromo

- Negro

- Blanco

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

RELIEF TRINEO



*Medidas en cm

7.9 kg Uso interno 7 Piezas

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

Estructura

- Blanco

- Negro

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

RELIEF



*Medidas en cm

6.56 kg Uso interno 7 Piezas

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

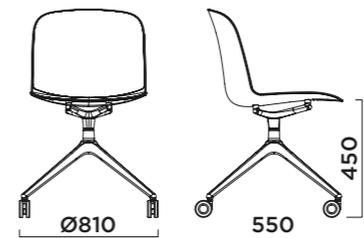
Estructura

- Blanco

- Negro

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

RELIEF CON RODAJA



*Medidas en cm

12.82 kg Uso interno

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

Estructura

- Blanco

- Negro

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

RELIEF ESTRELLA



*Medidas en cm

12.82 kg Uso interno

Cuerpo

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

- BCO
- AZL
- NGO
- GRS
- SND

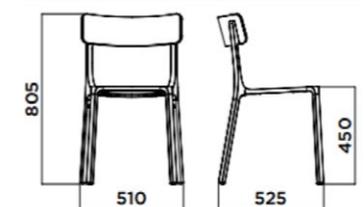
Estructura

- Aluminio blanco

- Aluminio negro

DESIGNED BY PHILIPPE TABET

RUELLE



*Medidas en cm

*Color disponible hasta agotar existencias

8.4 kg Uso interno 4 Piezas

Cuerpo

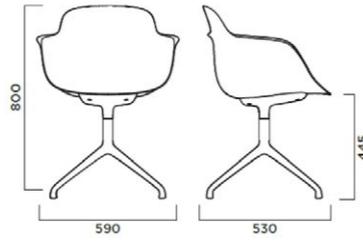
- GRS *

Respaldo

- Roble Antracita

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

SICLA ESTRELLA



*Medidas en cm

Cuerpo

- SND
- AZL
- NGO
- VDE

Base

- Blanco

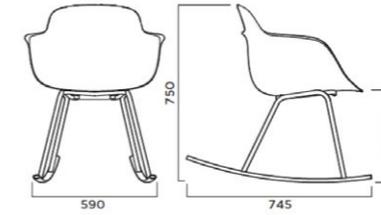
- Negro

- SND
- AZL
- NGO
- VDE

12.2 kg Uso interno

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

SICLA MECEDORA



*Medidas en cm

Cuerpo

- SND
- AZL
- NGO
- VDE

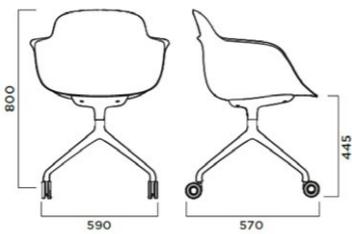
Base

- Negro

12.5 kg Uso interno

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

SICLA RODAJA



*Medidas en cm

Cuerpo

- SND
- AZL
- NGO
- VDE

Base

- Blanco

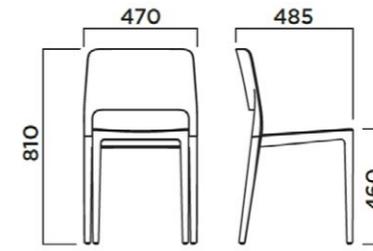
- Negro

- SND
- AZL
- NGO
- VDE

12.2 kg Uso interno

DESIGNED BY BROGLIATO TRAVERSO

SETTESUSETTE



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- MAR

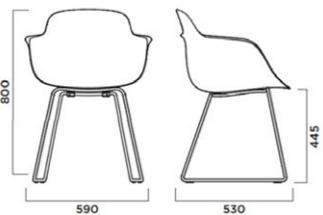
Base

- Haya natural

6.3 kg Uso interno 4 Piezas

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

SICLA TRINEO



*Medidas en cm

Cuerpo

- SND
- AZL
- NGO
- VDE

Base

- Blanco

- Negro

- SND
- AZL
- NGO
- VDE

12.3 kg Uso interno

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

TONDINA POP



*Medidas en cm

Cuerpo

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

Estructura

- Cromo

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

- Cromo Negro

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

- Cromo Cobre

Disponibles en versión tapizada

7.6 kg Uso interno

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

TONDINA POP BANCO H67 - COCINA



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

10.8 kg Uso interno

Cuerpo

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

Estructura

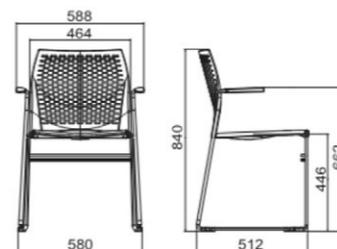
Cromo

Cromo Negro

Cromo Cobre

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

NET CON BRAZOS



*Medidas en cm

7.6 kg Uso interno 7 Piezas

Cuerpo

- BCO
- VDE
- ROJ
- NGO
- SND

Estructura

Cromo

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

TONDINA POP BANCO H77 - BAR



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

11.2 kg Uso interno

Cuerpo

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

- BCO
- GRS
- NGO
- CPA
- VDA

Estructura

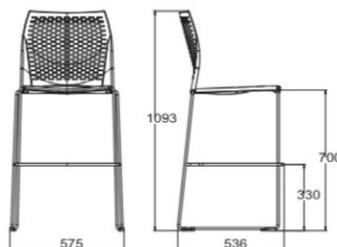
Cromo

Cromo Negro

Cromo Cobre

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

NET BANCO H72 - BAR



*Medidas en cm

7.9 kg Uso interno 7 Piezas

Cuerpo

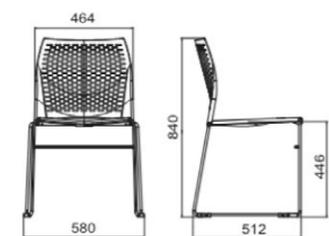
- BCO
- VDE
- ROJ
- NGO
- SND

Estructura

Cromo

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA
PARA OMP GROUP

NET



*Medidas en cm

6.1 kg Uso interno 7 Piezas

Cuerpo

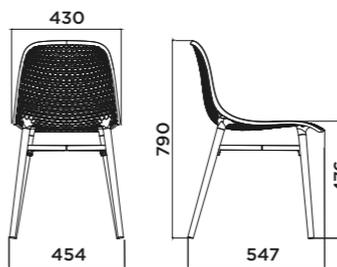
- BCO
- VDE
- ROJ
- NGO
- SND

Estructura

Cromo

DESIGNED BY ANDREAS OSTWALD

NEXT MADERA



*Medidas en cm

8.7 kg Uso interno

Cuerpo

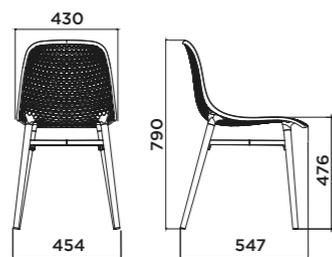
- BCO
- NGO
- GRS
- ROJ

Base

Haya natural

DESIGNED BY ANDREAS OSTWALD

NEXT



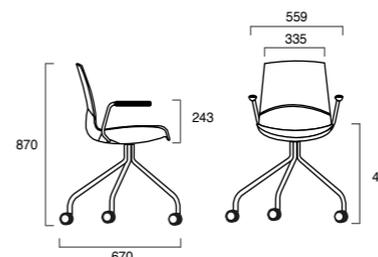
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- BCO
 - NGO
 - GRS
 - ROJ
 - Iroko

8.7 kg Uso interno y externo

DESIGNED BY STEFANO SANDONÀ

NOW GIRATORIA CON BRAZOS



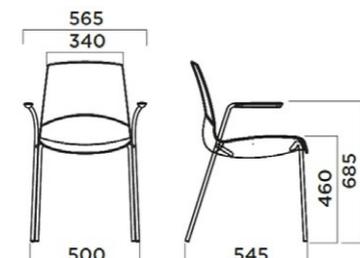
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- NGO
 - GRP
 - SND
 - ROJ
 - Cromo

7.8 kg Uso interno

DESIGNED BY STEFANO SANDONÀ

NOW CON BRAZOS



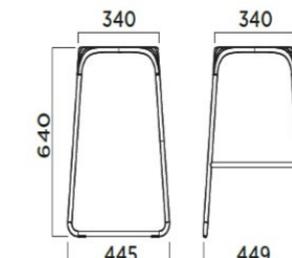
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- NGO
 - GRP
 - SND
 - ROJ
 - Cromo

7.9kg Uso interno 8 Piezas

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

BOBO BANCO H64 - COCINA



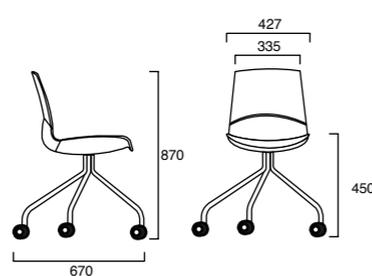
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- BCO
 - SND
 - ANT
 - BCO
 - ANT
 - Cromo
 - Blanco
 - Antracita

7.5 kg Uso interno

DESIGNED BY STEFANO SANDONÀ

NOW GIRATORIA



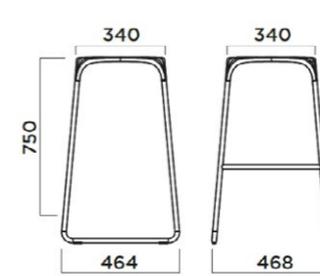
*Medidas en cm

- Cuerpo Base
- NGO
 - GRP
 - SND
 - ROJ
 - Cromo

6.8 kg Uso interno

DESIGNED BY FABRIZIO BATONI

BOBO BANCO H75 - BAR



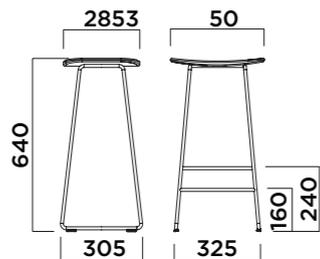
*Medidas en cm

- Cuerpo Estructura
- BCO
 - SND
 - ANT
 - BCO
 - ANT
 - Blanco
 - Antracita

7.8 kg Uso interno

DESIGNED BY THOMAS PEDERSEN

KLEJN BANCO H64 - COCINA



*Medidas en cm

8.5 kg Uso interno

Cuerpo

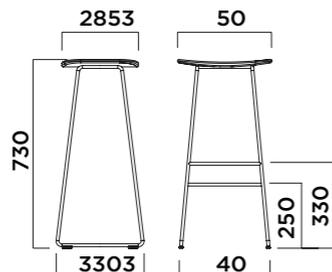
- BCO
- ANT
- AZL
- CPA
- MAR

Estructura

- Blanco
- Negro

DESIGNED BY THOMAS PEDERSEN

KLEJN BANCO H73 - BAR



*Medidas en cm

9 kg Uso interno

- BCO
- ANT
- AZL
- CPA
- MAR

- Blanco
- Negro

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO DANDY H75.5 - BAR



*Medidas en cm

Disponible versión tapizada

16.8 kg Uso interno

Cuerpo

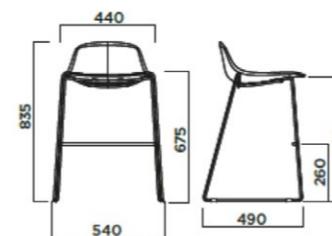
- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

- Cromo

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO TRINEO H66 - COCINA



*Medidas en cm

Disponible versión tapizada

16.8 kg Uso interno 4 Piezas

Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

- Cromo

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

- Negro

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO DANDY H65.5 - COCINA



*Medidas en cm

Disponible en versión tapizada

11.4 kg Uso interno

Cuerpo

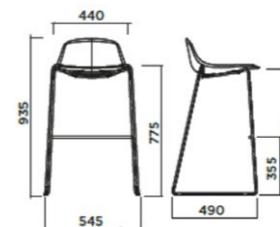
- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

- Cromo

DESIGNED BY CLAUD BREINHOLT

PURE LOOP MINI BANCO TRINEO H75 - BAR



*Medidas en cm

Disponible versión tapizada

17.1 kg Uso interno 4 Piezas

Cuerpo

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

Estructura

- Cromo

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

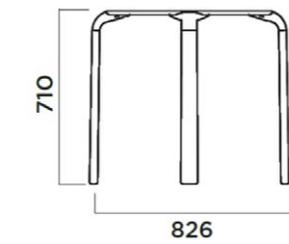
- Negro

- BCO
- NGO
- SND
- MAR
- AZL

- Blanco

DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

DROP MESA CIRCULAR



*Medidas en cm

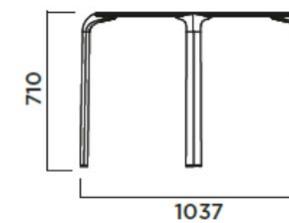
Cuerpo Cubierta

- | | |
|-----|-----|
| BCO | BCO |
| GRS | GRS |
| SND | SND |

- 12.9 kg Uso interno y externo 6 Piezas

DESIGNED BY RADICE ORLANDINI

DROP MESA CUADRADA



*Medidas en cm

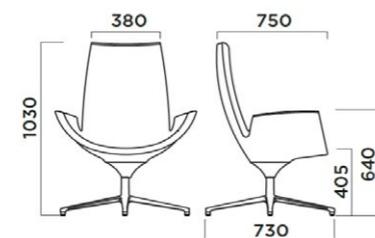
Cuerpo Cubierta

- | | |
|-----|-----|
| BCO | BCO |
| GRS | GRS |
| SND | SND |

- 14 kg Uso interno y externo 6 Piezas

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA

BEETLE RESPALDO ALTO



*Medidas en cm

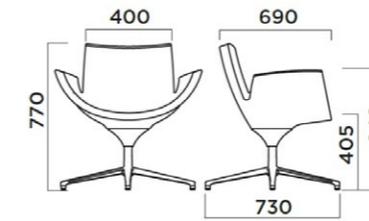
Cuerpo Base

- | | |
|-------|----------|
| Tapiz | Aluminio |
| Piel | Aluminio |

- 19.6 kg Uso interno

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA

BEETLE RESPALDO BAJO



*Medidas en cm

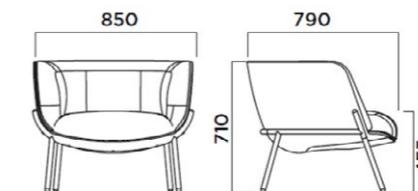
Cuerpo Base

- | | |
|-------|----------|
| Tapiz | Aluminio |
| Piel | Aluminio |

- 21.4 kg Uso interno

DESIGNED BY FAVARETTO&PARTNERS

BOMBOM 4 PATAS



*Medidas en cm

Cuerpo Base

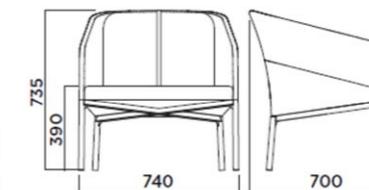
- | | |
|-------|------------|
| Tapiz | Negro mate |
| Piel | Negro mate |

Decoleather solo aplica para la parte externa del respaldo
Se pueden seleccionar telas distintas para los tapices internos y externos del sillón.

- 19.6 kg Uso interno

DESIGNED BY QUAGLIO SIMONELLI

DEMOISELLE 1 PLAZA



*Medidas en cm

CINTURÓN CAFÉ

- | | | |
|---------|----------|-------|
| Asiento | Respaldo | Base |
| Grado A | Grado A | Negro |
| Grado B | Grado B | |
| Grado A | Grado B | |
| Grado B | Grado A | |

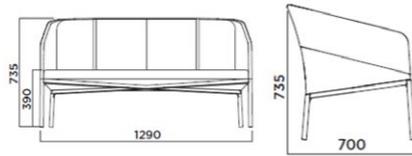
CINTURÓN NEGRO

- | | | |
|---------|----------|-------|
| Asiento | Respaldo | Base |
| Grado A | Grado A | Negro |
| Grado B | Grado B | |
| Grado A | Grado B | |
| Grado B | Grado A | |

- 23 kg Uso interno

DESIGNED BY QUAGLIO SIMONELLI

DEMOISELLE 2 PLAZAS



*Medidas en cm

Se pueden seleccionar tapices distintos para cuerpo-respaldo y asiento.



30.5 kg



Uso interno

CINTURÓN CAFÉ

Asiento Respaldo Base

Grado A Grado A Negro

Grado B Grado B

Grado A Grado B

Grado B Grado A

CINTURÓN NEGRO

Asiento Respaldo Base

Grado A Grado A Negro

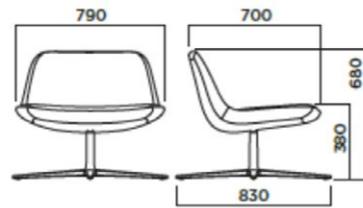
Grado B Grado B

Grado A Grado B

Grado B Grado A

DESIGNED BY GIANCARLO BISAGLIA

PURE LOOP LOUNGE



*Medidas en cm



27 kg



Uso interno

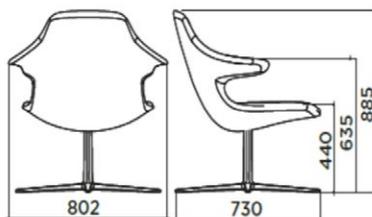
Cuerpo Base

Tapiz Aluminio

Piel Aluminio

DESIGNED BY CLAUS BREINHOLT

LOOP LOUNGE



*Medidas en cm



21.2 kg



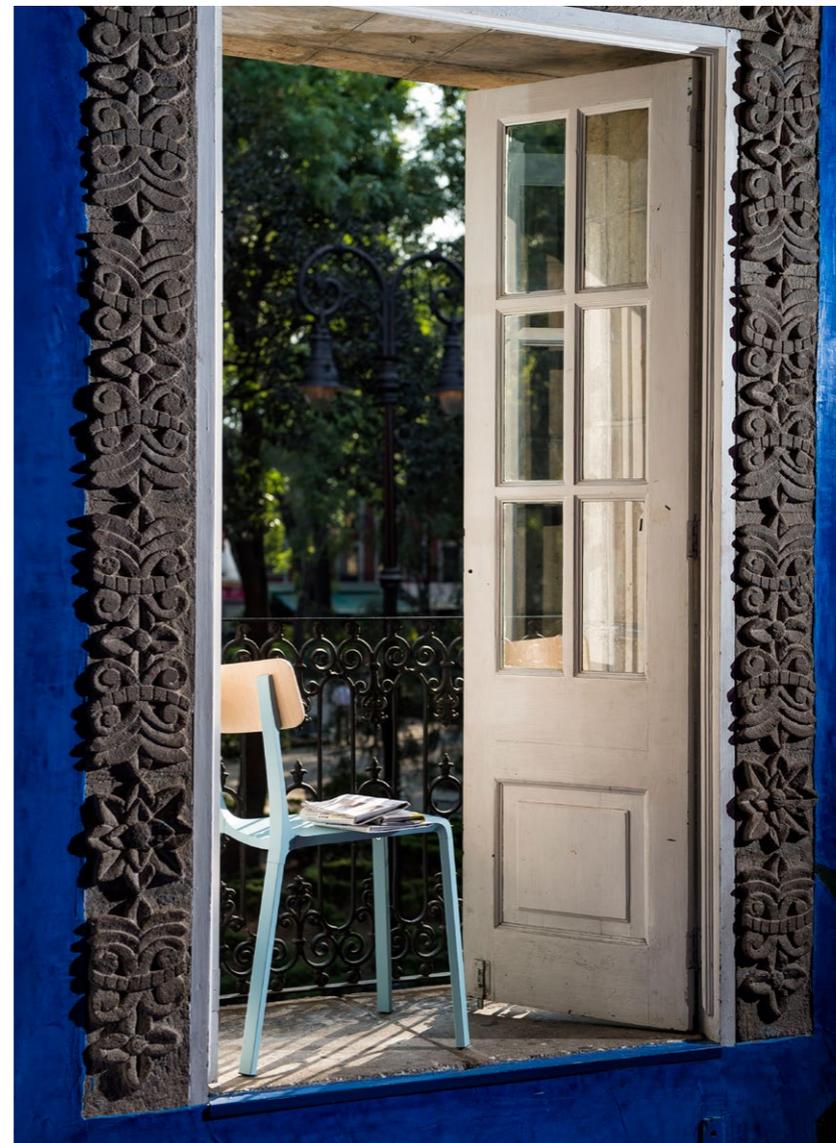
Uso interno

Cuerpo Base

Tapiz Aluminio

Piel Aluminio

GARANTÍA SUSTENTABILIDAD RESPONSABILIDAD SOCIAL



Abba se compromete firmemente con la protección del medio ambiente como parte de su responsabilidad social y empresarial. Implementando un uso eficiente de recursos, energía y materiales reciclados en su producción. En 2023, instaló 1,936 paneles solares en su División Plástica, cubriendo 8,000 m² y reduciendo sus emisiones de CO₂ en aproximadamente 425 toneladas al año.



Infiniti promueve la sostenibilidad mediante el uso de materiales reciclados y FSC. Desde 2019, utiliza plástico postconsumo para producir muebles como Pure loop mono, destacando la importancia de los pequeños cambios en el color como símbolo de su compromiso con el medio ambiente.

RECICLABILIDAD

Las sillas, mesas y taburetes son resistentes y soportan solicitaciones de diferente naturaleza; por esta razón se certifica con Catas, para satisfacer los requisitos de las normativas UNI y UNIEN. Para el sector hogar es suficiente conseguir el tercer nivel.

Normativas de referencia UNI con pruebas hechas sobre las sillas.

- Normativa UNIEN 1022/98 (estabilidad).
- Normativa UNIEN 1728/00 (carga estática sobre respaldo/asiento, resistencia a la fatiga del asiento respaldo, carga estática sobre patas laterales y sobre asiento, resistencia de la parte anterior del asiento, carga estática vertical y horizontal sobre el brazo, fatiga del brazo, carga estática sobre patas anteriores).

Elementos de Distinción y Calidad Requieiz

Todos los productos de la marca cumplen con las más estrictas normas de calidad.

Certificado ISO 9001-9015

Pruebas de desempeño en sillería bajo la prueba CATAS.

Garantía de 5 años contra defectos de fabricación o en los materiales (aplican restricciones).

IMPORTANTE: Nuestros productos contemplan innovaciones y modificaciones que pueden ser aplicadas sin previa notificación, los colores y fotografías de los productos que se presentan en este catálogo pueden variar al producto físico.

RECOMENDACIONES PARA USO Y MANTENIMIENTO DEL PRODUCTO

Para el correcto mantenimiento de los productos INFINITI y para mantener inalteradas las características de los materiales con los cuales están hechos, es necesario respetar algunas simples recomendaciones:

Plástico

Limpieza: las superficies de plástico generalmente se lavan con un paño húmedo y suave. No se aconseja utilizar paños secos que con la manipulación pueda cargar electrostáticamente la superficie de plástico atrayendo de esta manera el polvo.

Para las manchas más difíciles es posible diluir en el agua un poco de jabón líquido neutro. Evitar en todo momento productos como: acetona, amoníaco o detergentes que contengan cantidades incluso pequeñas de estas sustancias porque pueden quitar el brillo a las superficies. Evitar absolutamente todo tipo de sustancia abrasiva, como detergentes en polvo, pastas abrasivas o estropajos.

Uso: evitar arrastrar sobre las superficies objetos que pueden rayar el material. Recuerde que los materiales de plástico no soportan fuentes de calor directamente sobre la superficie, como el contacto directo con cazuelas y ollas.

Maderas

Limpieza: lavar con un paño húmedo y suave, con agua templada. Secar siempre la superficie lavada. Secar inmediatamente líquidos o sustancias que puedan dañar la superficie.

Uso: las superficies de madera, siendo material natural, podrían cambiar de color con el tiempo. Recuerde que la madera no soporta fuentes de calor directamente sobre la superficie, no apoyar ollas o cazuelas calientes. La exposición al calor durante largo rato podría alterar la coloración. Si no está especificado, el producto no debe ser usado en exterior.



Metales

Limpieza: superficies como acero, aluminio o superficies pintadas se deberán lavar con un paño húmedo y suave, con agua caliente.

Para las manchas difíciles es posible diluir en el agua un poco de jabón líquido neutro. Seca siempre con un paño suave o con una gamuza. No usar cremas o pastas para limpiar hornos de acero, no usar cloro, lejía o detergentes abrasivos. No utilizar fibras que puedan rayar la superficie del metal

Uso: cuidado con las manchas de café, jugos de fruta y pegamentos. Si no se limpian inmediatamente pueden manchar permanentemente la superficie.



Cristales

Limpieza: utilizar paño suave y detergente para cristales. No utilizar esponjas duras o estropajos que puedan rayar el cristal. Después de la limpieza secar enseguida para quitar las huellas del detergente.

Uso: INFINITI utiliza cristales templados según la normativa EN ISO 12150, notablemente resistente. Cuidado con los golpes, especialmente en las partes más delicadas como las esquinas.



Telas

Limpieza: consultar los consejos para el mantenimiento y lavado.

Uso: las telas son delicadas, es importante respetar los consejos sobre el tipo de lavado y prestar atención durante el uso y evitar cortes o tirones

Pieles

Limpieza: utilizar siempre un paño húmedo

Uso: recordamos que la piel y el cuero son delicados, es importante tratarlos con cuidado y respetar el tipo de lavado y prestar atención durante el uso y evitar cortes o tirones. La exposición a ambientes con elevada tasa de humedad puede causar cambios en la estructura.

CONDICIONES DE VENTA

Precios en moneda nacional, sin IVA incluido.

Precios y disponibilidad sujetos a cambios sin previo aviso.

Algunos productos de importación cuentan con un mínimo de compra. Favor de consultar con su Asesor comercial.

Antes de solicitar su pedido, favor de revisar el stock con su asesor comercial.

SIMBOLOGÍA



Peso del producto



Uso interno



Estiba máxima del producto



Uso interno y externo

CERTIFICACIONES



Cosmob es una de las pocas instituciones en Europa y la única en Italia que realiza pruebas certificadas para la evaluación de la emisión de los compuestos orgánicos volátiles (VOC) que se emplean en los procesos de producción de muebles.



CATAS opera como organismo de certificación de componentes y productos utilizados en los sectores de la madera, el mueble y la construcción. La certificación de producto extiende su valor a toda una producción y, en consecuencia, al proceso productivo del que deriva.

Abba Muebles

de Oficina

Fabricamos lo que sueñas



abbamueblesdeoficina



ESCANÉAME

☎ 462 625 4644 / 462 627 8382
LADA SIN COSTO 800 838 0452

Muebles de Oficina | Office furniture
Büromöbel | オフィス家具

 www.abbamuebles.com.mx

 **e-mail:** gerencia@abbamuebles.com.mx

GÉNOVA NO. 776. RESIDENCIAL CAMPESTRE C.P. 36698, IRAPUATO, GTO.

Empresa creada el 07 de Noviembre del 2000, en el poblado de Irapuato, Gto. Con la finalidad de fabricar y distribuir mobiliario de oficina
Registro federal de contribuyentes :LUAP8406308W0



BIENVENIDAS